

PAPER-III ARABIC

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____
(Name) _____
2. (Signature) _____
(Name) _____

OMR Sheet No. :
(To be filled by the Candidate)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. _____
(In words)

J A 0 2 9 1 7

Time : 2 ½ hours]

[Maximum Marks : 150

Number of Pages in this Booklet : 16

Number of Questions in this Booklet : 75

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of seventy five multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
 - (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
 - (iii) After this verification is over, the Test Booklet Number should be entered on the OMR Sheet and the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
 - (iv) The test booklet no. and OMR sheet no. should be same. In case of discrepancy in the number, the candidate should immediately report the matter to the invigilator for replacement of the test booklet / OMR Sheet.
4. Each item has four alternative responses marked (1), (2), (3) and (4). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
Example : ① ② ● ④
where (3) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Booklet only**. If you mark your response at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, such as change of response by scratching or using white fluid, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the Original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are, however, allowed to carry original question booklet on conclusion of examination.
10. Use only **Black Ball point pen**.
11. Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
12. There is no negative marks for incorrect answers.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. इस पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचहत्तर बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए पुस्तिका पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
 - (ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चेक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।
 - (iii) इस जाँच के बाद प्रश्न-पुस्तिका का नंबर OMR पत्रक पर अंकित करें और OMR पत्रक का नंबर इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
 - (iv) प्रश्न पुस्तिका नं. और OMR पत्रक नं. समान होने चाहिए । यदि नंबर भिन्न हों, तो परीक्षार्थी प्रश्न-पुस्तिका / OMR पत्रक बदलने के लिए निरीक्षक को तुरंत सूचित करें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (1), (2), (3) तथा (4) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है :
उदाहरण : ① ② ● ④
जबकि (3) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पुस्तिका के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही अंकित करने हैं । यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, जैसे कि अंकित किये गये उत्तर को मिटाना या सफेद स्याही से बदलना तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें । हालाँकि आप परीक्षा समाप्ति पर मूल प्रश्न-पुस्तिका अपने साथ ले जा सकते हैं ।
10. काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
11. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।
12. गलत उत्तरों के लिए कोई नकारात्मक अंक नहीं हैं ।



ARABIC
PAPER-III

Note : This paper contains **seventy (75)** objective type questions of **two (2)** marks each. **All** questions are compulsory.

ملحوظة : هذا الجزء يحتوى على **خمسة و سبعين (٧٥)** سؤالاً، لكل سؤال علامتان، والمطلوب فيه اختيار الجواب الصحيح من بين الأجوبة المذكورة وكل سؤال اجبارى.

1. وقد اغتدى والطير في وكناتها بمنجرد قيد الأوابدهيكل

في هذا الشعر استخدم امرؤ القيس لفظ "منجرد" في معنى

(1) القبيح في الصورة (2) الماضي في السير

(3) العالي في الصوت (4) القوي في الجسم

2. جعل ابا نواس شاعره الخاص :

(1) المامون (2) المعتصم

(3) الرشيد (4) الأمين

3. "علمه اكثر من عقله" قاله الخليل بن احمد في :

(1) ابوالعلاء المعرى (2) بشار بن برد

(3) ابن المقفع (4) الجاحظ

4. دارة جلجل هي :

(1) ترعة ماء

(2) مكان كان يجتمع فيه كبار شخصيات قبيلة كنده للتشاور

(3) اسم فلاة تاه فيها امرؤ القيس طريقه في سفره

(4) اسم محبوبة امرئ القيس

5. تمتاز خطباته بذكر الموت والضرب والقتل :

- (1) اكثم بن صيفى
(2) قس بن ساعدة
(3) الحجاج بن يوسف
(4) زياد ابن ابيه

6. ليس من مؤلفات أبى الحسن على الندوى :

- (1) حديث مع الغرب
(2) العرب والاسلام
(3) فى مسيرة الحياة
(4) نزهة الخواطر

7. إحترف الشعر مهنة للتملق والتكسب :

- (1) زهير بن ابى سلمى
(2) النابغة الزيبانى
(3) إمروء القيس
(4) طرفة بن العبد

8. توفى فضل الحق الخيرا بآبادى

- (1) 1277
(2) 1280
(3) 1278
(4) 1275

9. 'يجمع الرواة والنقاد على انه زعيم الشعراء المحدثين'، هو

- (1) احمد شوقى
(2) بشار بن بدر
(3) محمود سامى البارودى
(4) حافظ ابراهيم

10. الشاعر الجاهلي الذي بلغ غناؤه الى حد أنه كان

يأكل ويشرب في اواني الذهب والفضة :

- (1) النابغة الذبياني
(2) طرفة بن العبد
(3) عمرو بن كلثوم
(4) امرؤ القيس

11. اول جائزة نالها نجيب محفوظ من وزارة المعارف المصرية في الأربعينات و آخر جائزة نوبل في :

- (1) اكتوبر 1984
(2) اكتوبر 1988
(3) اكتوبر 1987
(4) نوفمبر 1987

12. "زبدة الآثار" من مؤلفات :

- (1) الشاه ولي الله الدهلوي
(2) عبدالحق المحدث الدهلوي
(3) العلامة فضل الحق الخيراآبادي
(4) ملا محمود الجونفوري

13. يا بني نحن الى القلم منك احوج، قاله الخليل لتلميذه :

- (1) الهادي
(2) المامون
(3) الامين
(4) هارون

14. اشتهر في الفلسفة

- (1) غلام علي آزاد البلغرامي
(2) العلامة فضل الحق الخيراآبادي
(3) ملا محمود الجونفوري
(4) علامة زين الدين العمري

15. فضلا عن العلوم الاسلامية ساهم مساهمة كبيرة فى العلوم السياسية والاقتصادية

(1) العلامة عبدالحق المحدث الدهلوى

(2) م لا محمد الجونفورى

(3) الشاه ولى الله الدهلوى

(4) العلامة عبدالحى الحسنى

16. مدح الامويين معلنا حقهم فى الخلافة :

(1) عمر بن ابى ربيعة

(2) جرير

(3) الفرزدق

(4) الاخطل

17. "ما سمعت متكلماً على منبر قط تكلم فأحسن إلا أحييتُ ان يسكت خوفاً من أن يسبى" قاله الشعبى فى :

(1) ابو موسى الاشعري

(2) زياد بن ابيه

(3) عمرو بن العاص

(4) الحجاج بن يوسف

18. "أوجد العلوم" للنواب صديق حسن خان يعالج موضوع :

(1) البلاغة

(2) مقارنة الأديان

(3) السير والتراجم

(4) أصول الفقه

19. صدر الجزء الأول من كتاب "الديوان" عام :

(1) 1920

(2) 1915

(3) 1925

(4) 1910

20. اول من إتكا على سيف وقال فى خطبته أما بعد :

(1) قيس بن ساعدة

(2) سحبان وائل

(3) قس بن ساعدة

(4) على رض

21. حدد الزوج الخطأ بين المذكورين أدناه

- (1) التفسير الكبير - التفسير بالرأى
- (2) التفسير الكشاف - التفسير الادبى
- (3) تفسير الجلالين - التفسير المأثور
- (4) فى ظلال القرآن - التفسير الفقهى

22. لماتمادى عمر بن أبى ربيعة فى تشبيب النساء نفاه عمر بن عبدالعزيز الى جزيرة كانت قرب مدينة :

- (1) مصوّع
- (2) حمص
- (3) فلوجة
- (4) سامراء

23. ”حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى“ من امثال :

- (1) الايجاز
- (2) المساواة
- (3) الاطناب
- (4) المجاز العقلى

24. علم البيان يتحدث عن :

- (1) الأساليب
- (2) القواعد
- (3) المعانى
- (4) المحسنات اللفظية

25. من مؤلفات ابو القاسم الشابى :

- (1) الكلام المنظوم
- (2) الشذرات
- (3) رواية المقبرة
- (4) شجرة القمر

26. العقداالفريد ”لإبن عبد ربه“ يعالج موضوعات متفوعة ليست منها :

- | | |
|--------------|------------|
| (1) اجتماعية | (2) كلامية |
| (3) سياسية | (4) أدبية |

27. تقلد عمر ابو ريشة منصب السفير فى :

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| (1) بنغلاديش والباكستان | (2) الهند والباكستان |
| (3) الهند والبرازيل | (4) الهند والولايات المتحدة |

28. ما هو الترتيب الصحيح للشعراء المذكورين أدناه وفق تواريخ وفاتهم :

(إقرأ الشفرة من اليمين)

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| (i) فيض الحسن السهارنفوري | (ii) انورشاه الكشميري |
| (iii) فضل الحق الخيربادي | (iv) ذوالفقار على الديوبندي |
| (1) (i) (iii) (ii) (iv) | |
| (2) (iii) (iv) (ii) (i) | |
| (3) (ii) (iv) (i) (iii) | |
| (4) (iii) (i) (iv) (ii) | |

29. أصيب مصطفى صادق الرافعى بالصمم وهو :

- | | |
|---------------|----------------------|
| (1) صغير السن | (2) الثلاثين |
| (3) الأربعين | (4) الخماس والأربعين |

30. كان احمد شوقى :

- | |
|--|
| (1) كردى الأب وفارسى الأم |
| (2) كرديا من الأب وتركيا من الأم |
| (3) مصريا من ناحية الاب وتركيا من ناحية الأم |
| (4) كرديا من الأب والأم |

31. ترجم قسماً كبيراً من رواية "البؤساء" لفكتور هوغو :

- (1) احمد شوقى
(2) حافظ ابراهيم
(3) طه حسين
(4) نجيب محفوظ

32. سيرة ذاتية لتوفيق الحكيم :

- (1) عودة الروح
(2) مذكرات نائب الارياف
(3) سجن العمر
(4) عودة الوعي

33. ليس من مؤلفات فيض الحسن السهارنفورى :

- (1) حاشية على تفسير البيضاوى
(2) حاشية على مشكاه المصايح
(3) حاشية على تفسير الجلالين
(4) شرح ديوان المتنبي

34. حدد الزوج الخطأ فى المذكورين ادناه

- (1) الجامع الصحيح - الامام البخارى
(2) م تفق عليه - البخارى و مسلم
(3) السنن الكبرى - الامام الترمذى
(4) الموطأ - الامام مالك

35. إعتمد الطبرى فى برد أحداث التاريخ نظام :

- (1) الحكايات
(2) التمحيص
(3) الحوليات
(4) الرواة

36. رتب الكتب المذكورة حسب تواريخ إخراجها :

(اقرأ الشفرة من اليمين)

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| (i) معجم الأدباء | (ii) البخلاء |
| (iii) الأدب الكبير | (iv) كتاب الأغاني |
| (1) (i) (ii) (iii) (iv) | |
| (2) (i) (iv) (ii) (iii) | |
| (3) (iii) (i) (ii) (iv) | |
| (4) (iv) (i) (iii) (ii) | |

37. الكاتب المؤرخ الذى رحل إلى عدة بلاد لغرض التجارة ولكنه جمع معلومات هامة :

- | | |
|------------------|-------------------------|
| (1) ياقوت الحموى | (2) ابو الفرج الأصفهاني |
| (3) ابن خلكان | (4) الجاحظ |

38. "الناقد والأديب المعاصر الذى أبدى آرائه النقدية فى تقديمه لديوان "حافظ ابراهيم"

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| (1) طه حسين | (2) احمد أمين |
| (3) محمد حسين هيكل | (4) عبدالقادر المازنى |

39. العالم الهندى الذى تام بشرح ديوان الحملسة

- | |
|---------------------------|
| (1) انور شاه الكشميرى |
| (2) فضل حق الخير آبادى |
| (3) فيض الحسن السهارنفورى |
| (4) النواب صديق حسن خان |

40. كتاب "الغريبال" يعالج موضوع :

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) النقد | (2) السيرة |
| (3) البلاغة | (4) السياسة |

41. الشاعر الباكي الشاكي من المهجر :

- (1) إلياس فرحات
(2) نسيب عريضة
(3) رشيد ايوب
(4) ندره حدّاد

42. ليس من أعضاء "العصبة الأندلسية"

- (1) ميشال معلوف
(2) يوسف غانم
(3) نسيب عريضة
(4) شكر الله الجر

43. كتب طه حسين في كتابه "حديث الأربعاء" عن كثير من شعراء :

- (1) المدح
(2) الفخر
(3) الغزل
(4) البلاط

44. ليس من أجزاء الموشح :

- (1) القفل
(2) البيت
(3) الخرجة
(4) الشطر

45. إختص عباس محمود العقاد كتابه "الديوان" للنقد على شعر :

- (1) معروف الرصافي
(2) خليل مطران
(3) أحمد شوقي
(4) اسماعيل صبرى

46. مع كون الجاحظ عربيا ذهب البعض إلى أن أصله يرجع الى العناصر :

- (1) التركية
(2) الافريقية
(3) الرومية
(4) الفارسية

47. "الأدب الصغير" يتحدث عن الموضوعات :

- | | |
|--------------|-------------|
| (1) السياسية | (2) الخلقية |
| (3) البلاغية | (4) اللغوية |

48. إن أقدم الكتب في تراجم الشعراء هو :

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (1) طبقات الشعراء | (2) الشعروالشعراء |
| (3) كتاب الأغاني | (4) معجم الشعراء |

49. وننكر إن شئنا على الناس قولهم ولا ينكرون القول حين نقول

هذا الشعر هو مثال ل

- | | |
|--------------|------------|
| (1) المقابلة | (2) الجناس |
| (3) التورية | (4) الطباق |

50. شاعر مجدد. ناقد. صحافي. له سير الاعلام :

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| (1) مصطفى صادق الرافعي | (2) سيد قطب |
| (3) عباس محمود العقاد | (4) عبدالقادر المازني |

51. ليس من مؤلفات مصطفى صادق الرافعي :

- | | |
|-------------------|---------------------|
| (1) قراءة الموجة | (2) حديث القمر |
| (3) رسائل الاجزان | (4) تحت رؤية القرآن |

52. التورية من :

- | | |
|----------------|-----------------|
| (1) علم البيان | (2) علم المعاني |
| (3) علم البديع | (4) علم النحو |

53. أديب لبناني من رجال النهضة، توفي في القاهرة أسس مجلة الهلال :

- (1) أمين الريحاني
(2) خليل جبران
(3) خليل مطران
(4) جرجي زيدان

54. لم يقل الشعر الا بعد ان حفظ شعر ستين امرأة خلاف الرجال :

- (1) ابونواس
(2) عمر بن ابي ربيعة
(3) ابن المعتز
(4) جميل ثبينة

55. "أنت أخطب العرب"، قاله معاوية في :

- (1) قس بن ساعدة
(2) الحجاج بن يوسف
(3) سحبان وائل
(4) زياد بن ابيه

56. "رجال الفكر والدعوة" هو مجموعة :

- (1) المقالات
(2) المحاضرات
(3) التقریظات
(4) التراجم

57. كتاب نزهة الخواطر مشتمل على :

- (1) النصائح والمواعظ
(2) ملفوظات الصوفية
(3) ترجمة أعلام الهند
(4) تذكرة الشعراء العرب

58. قلده الحكومة منصب مفتش المدارس الابتدائية :

- (1) فيض الحسن
(2) ذوالفقار على الديوبندی
(3) فضل الحق الخیرآبادی
(4) ملا محمود الجونفوری

59. "مات بالسكنة و عجل بدفنه فافاق فى جدته :

(1) القلقشندى (2) الزمخشرى

(3) بديع الزمان الهمذانى (4) الحريرى

60. ".....أنكم فى هذه الجزيرة أضيع من الأيتام على مائدة اللئام....." قاله :

(1) طارق بن زياد (2) حجاج بن يوسف

(3) زياد بن أبية (4) على بن ابى طالب

61. ليس من مؤلفات الشاه ولى الله :

(1) حجة الله البالغة (2) عقد الجيد

(3) حرز الايمان (4) الفوز الكبير

62. ضرب من الشعر ينظم على تقاطيع وقواف معلومة بحيث لا يتقيد فيه الناظم بقافية واحدة

(1) الزجل (2) المثنوى

(3) الموشح (4) المرثية

63. من الشعراء المجددين :

(1) عبدالرحمن شكرى (2) أحمد شوقى

(3) حافظ إبراهيم (4) البارودى

64. ليس من مؤلفات القاضى اطهر المبار كبورى :

(1) تفسير الجلالين (2) كتاب السند والهند

(3) العقد الثمين (4) دروس النبى

65. حدّد الزوج الخطأ بين النظم وشاعره :

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| (1) اللغة العربية - حافظ إبراهيم | (2) العمال - أحمد شوقي |
| (3) إلى طغاة العالم - خليل مطران | (4) الدمعة الخرساء - ايليا ابو ماضى |

66. ولد خليل مطران فى لبنان و توفى فى :

- | | |
|------------|-----------|
| (1) العراق | (2) لبنان |
| (3) مصر | (4) سورية |

67. توفى الشاعر عمر أبو ريشة فى مدينة

- | | |
|----------|------------|
| (1) منبج | (2) الرياض |
| (3) جدة | (4) حمص |

68. ألف الشيخ ملا محمود الجونفورى عدة كتب على الموضوعات المختلفة و منها كتابه ألزائد فى شرح الفوائد الذى يعالج موضوع :

- | | |
|--------------|-------------|
| (1) البلاغة | (2) الديانة |
| (3) المناظرة | (4) اللغة |

69. شاعر و اديب لبنانى هاجر الى امريكا، حرّر مرأة الغرب، توفى فى نيويورك :

- | | |
|--------------------|-----------------|
| (1) الياس ابو شبكة | (2) الياس فرحات |
| (3) ايليا ابو ماضى | (4) خليل جبران |

70. من أعمال آزاد البلغرامى

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| (1) رجال الفكر والدعوة | (2) تحفة المجاهدين |
| (3) شفاء العليل | (4) المسلمون فى الهند |

71. قرأ بالمدينة المنورة صحيح البخارى على الشيخ محمد السندى :

- (1) ملا محمود الجونفورى
(2) آزاد البلغرامى
(3) شاه ولى الله الدهلوى
(4) انور شاه الكشميرى

72. قد أسس مولانا انور شاه الكشميرى مدرسة فى ولاية "كشمير" باسم

- (1) مدرسة فيض العلوم
(2) مدرسة فيض عام
(3) مدرسة انوار العلوم
(4) مدرسة فيضان عام

73. نشرت أولى قصائد نازك الملائكة فى مجلة

- (1) الضياد
(2) المجلة
(3) الصبح
(4) اللواد

74. قال الشيخ سيد رشيد رضا خلال زيارة الى الهند بعد استماع خطابة العالم الهندى "لورجعت الى مصر

برون زيارة هذا العالم و مدينة لكنت خاسراً :

- (1) ابوالحسن على الندوى
(2) انور شاه الكشميرى
(3) فيض الحسن السهارنفورى
(4) النواب صديق حسن خان

75. ليس من مؤلفات مولانا أنور شاه الكشميرى

- (1) ضرب الخاتم على حدود العالم
(2) تحية الإسلام فى حياة عيسى عليه السلام
(3) الجنة فى الاسوة الحسنة بالسنة
(4) أنوارالمحمود فى شرح سنن أبى داود

Space For Rough Work