

PAPER-III ARABIC

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____

(Name) _____

2. (Signature) _____

(Name) _____

J	2	9	1	6
---	---	---	---	---

Time : 2 ½ hours]

OMR Sheet No. :

(To be filled by the Candidate)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. _____

(In words)

[Maximum Marks : 150

Number of Pages in this Booklet : 16

Number of Questions in this Booklet : 75

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of seventy five multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
 - (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
 - (iii) After this verification is over, the Test Booklet Number should be entered on the OMR Sheet and the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (1), (2), (3) and (4). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
Example : ① ② ● ④
where (3) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Booklet only**. If you mark your response at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, such as change of response by scratching or using white fluid, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the Original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are, however, allowed to carry original question booklet and duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. Use only **Black Ball point pen provided by C.B.S.E.**
11. Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
12. There is no negative marks for incorrect answers.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. इस पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचहत्तर बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए पुस्तिका पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
 - (ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।
 - (iii) इस जाँच के बाद प्रश्न-पुस्तिका का नंबर OMR पत्रक पर अंकित करें और OMR पत्रक का नंबर इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (1), (2), (3) तथा (4) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है :
उदाहरण : ① ② ● ④
जबकि (3) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पुस्तिका के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही अंकित करने हैं । यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नानंकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, जैसे कि अंकित किये गये उत्तर को मिटाना या सफेद स्याही से बदलना तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें । हालाँकि आप परीक्षा समाप्ति पर मूल प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR पत्रक की डुलीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं ।
10. केवल C.B.S.E. द्वारा प्रदान किये गये काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
11. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।
12. गलत उत्तरों के लिए कोई नकारात्मक अंक नहीं हैं ।



ARABIC
PAPER-III

Note : This paper contains **seventy (75)** objective type questions of **two (2)** marks each. **All** questions are compulsory.

ملحوظة : هذا الجزء على خمسة و سبعين (٧٥) سؤالاً، لكل سؤال علامتان، والمطلوب فيه اختيار الجواب الصحيح من بين الأجوبة المذكورة وكل سؤال إجباري.

1. الشاعر الجاهلي الاوحد الذي نصبت له خيمة في سوق عكاظ :

- (1) زهير بن ابى سلمى
(2) النابغة الذبياني
(3) امرؤ القيس
(4) الحطيئة

2. يعد ثاني بشار في منزعه لفظاً و معنى، هو :

- (1) البحتري
(2) المتنبي
(3) ابو نواس
(4) ابو تمام

3. حدد البيت الذي يحوى اداة من ادوات النداء :

- (1) حتى متى أنت في لهو ولعب والموت نحوك يهوى فاتحافاه
(2) أمالك رقي و من شأنه هبات الجين و عتق العبيد
(3) مكر مفر مقبل مدبر معا كجلمو دصخر حطه السيل من عل
(4) يفنى الكلام ولا يحيط بفضلكم أيحيط ما يفنى بما لا ينفذ؟

4. لأعزّ الا عزّنا قاهر له ويسألنا النصف الذليل فينصف

قاله الفرزدق في موضوع :

- (1) المدح
(2) الوصف
(3) الفخر
(4) الرثاء

5. عالج حافظ ابراهيم في كتابه "ليالى سطح" الموضوعات
- (1) الاجتماعية (2) السياسية
(3) الدينية (4) الفلسفية
6. كان اسم عبدالله بن المقفع قبل قبوله الاسلام:
- (1) الاحوص (2) روزيه
(3) داذويه (4) سامى
7. انتمى الفرزدق الى قبيلة:
- (1) بنى ذبيان (2) بنى تغلب
(3) بنى تميم (4) بنى ربيعة
8. هو اول من اتخذ الغزل سلاحا للهجاء السياسى؟ هو:
- (1) احمد شوقى (2) الفرزدق
(3) جرير (4) الأخطل
9. بشار بن برد:
- (1) لم يدرك الاسلام مات قبيل الاسلام
(2) ادرك الاسلام وعاند المسلمين
(3) أدرك الاسلام ولم يسلم
(4) ادرك الاسلام واسلم
10. ان البكا هو الشفاء من الجوى بين الجوانح
- هذا البيت مثال
- (1) الاستعارة (2) الجناس
(3) الكناية (4) المجاز

11. ميّز البيت في البحر الطويل في الابيات التالية :

- (1) ألا حيّ ليلى قد الم لما مها و كان مع القوم الاعادى كلامها
- (2) و اول لفظة فهما و قالاً إغاثة صارخ أوفكُ عان
- (3) يمشون مشى الجمال الزهر يعصهم ضرب اذا عرص السود التنايل
- (4) ان الربيع اثر الزمان لو كان ذا روح و ذا جثمان

12. ليس من تأليفات ذوالفقار على الديوبندي :

- (1) شرح ديوان الحماسة
- (2) شرح ديوان المتنبي
- (3) شرح شذور الذهب
- (4) شرح المعلقات السبع

13. من مؤلفات عبد الحي الحسن :

- (1) مرآة العلم
- (2) الفتوحات الاسلامية في الهند
- (3) الثقافة الاسلامية
- (4) العقيدة والعبادة والسلوك

14. من خصوم الجاحظ :

- (1) ابن العميد
- (2) المبرد
- (3) الفتح بن خاقان
- (4) بديع الزمان الهمداني

15. بدأ خليل مطران حياته الصحفية بجريدة

- (1) الأيام
- (2) المؤيد
- (3) الأهرام
- (4) المقطم

16. رتب الكتب المذكورة أدناه حسب تواريخ تأليفها :

(i) كتاب الأغاني

(ii) الأدب الكبير

(iii) مقدمة ابن خلدون

(iv) كتاب البخلاء

(1) (iii), (i), (iv), (ii)

(2) (iii), (iv), (ii), (i)

(3) (ii), (iv), (i), (iii)

(4) (iii), (i), (ii), (iv)

17. أنشأ ابوالحسن على الندوى المجمع الاسلامى العلمى فى :

1952 (2) 1988 (1)

1951 (4) 1950 (3)

18. قد يشيب الفتى و ليس عجيبا أن يرى النور فى القضييب الرطيب هذا البيت مثال للتشبيه :

(1) الضمني (2) المفصل

(3) المؤكد (4) المرسل

19. "نهج البلاغة" يحتوى على أقوال على بن أبى طالب و ليس منها

(1) حكم (2) أوامر

(3) رسائل (4) موثيق

20. ترأس احمد أمين لجنة التأليف والترجمة لآخر يوم حياته من يوم تأسيسها فى :

1946 (2) 1941 (1)

1916 (4) 1914 (3)

21. قيل : مات بالسكنة و عجل بدفنه فافاق فى جدته، فسمع صوته فنبشوا عليه فوجدوه قدمات :

- (1) ابن دريد
(2) الزمخشري
(3) الحريري
(4) بديع الزمان الهمذاني

22. حديث الأربعاء، يُؤشربه الى محاضرات القاها في كل يوم الأربعاء :

- (1) العقاد
(2) جبران
(3) طه حسين
(4) احمد أمين

23. يعرف بتاريخ الطبرى الفه ابن جرير هو أوسع كتب التأريخ فى صدر الاسلام :

- (1) تأريخ الشعوب السلامية
(2) تأريخ الاسلام
(3) تأريخ العرب
(4) تأريخ الامم والملوك

24. اول من إتكا على سيف و قال فى خطبه أما بعد :

- (1) عمرو بن معديكرب
(2) سحبان وائل
(3) قس بن ساعدة
(4) الحارث بن عباد

25. توفى الفرزدق بالمدينة

- (1) البصرة
(2) الكوفة
(3) دمشق
(4) حلب

26. "مستقبل الثقافة في مصر" من تأليف

- (1) يوسف ادريس
(2) توفيق الحكيم
(3) طه حسين
(4) نجيب محفوظ

27. ليس من مؤلفات ابي الفرج الاصبهاني :

- (1) كتاب القيان
(2) رسالة في العشق والنساء
(3) الاماء الشواعر
(4) ايام العرب

28. كان يلعب بالشطرنج ولا يحتشم عن استماع المزامير والحضور في مجالس الرقص :

- (1) فيض الحسن السهارنبورى
(2) ملا محمود الجونبورى
(3) نواب صديق حسن خان
(4) فضل حق الخير آبادى

29. لقب رأس الشعراء المحدثين :

- (1) ابونواس
(2) البحترى
(3) بشار بن برد
(4) المتنبى

30. ولد صاحب ديوان "آغانى الحياة" أبو القاسم الشائى، في سنة

- (1) 1988
(2) 1909
(3) 1919
(4) 1927

31. أسر مؤرخ من بلاد الروم صغيرا واشتره تاجر من بغداد

- (1) ابن الرومى
(2) جارالله
(3) أبو جعفر
(4) ياقوت بن عبدالله

32. بدأ انور شاه الكشميرى حياته العملية فى محنة التدريس فى :

- (1) دارالعلوم ندوة العلماء
(2) الجامعة الاسلامية فى سورت
(3) المدرسة الامينية الكائنة فى دهلى
(4) دارالعلوم ديوبند

33. كان ياقوت الحموي

- (1) مفسراً
(2) نحويًا
(3) فلسفيًا
(4) مؤرخاً

34. و في الاسلام كل خطبة خلت من اقتباس آى القرآن الكريم الطلقوا عليها :

- (1) نكراء
(2) شوهاء
(3) بتراء
(4) عنبراء

35. عمر أبو ريشة شاعر

- (1) لبناني
(2) مصري
(3) سوري
(4) عراقي

36. كان جرير ينتمى الى "اليمامة" التي تقع بالجنوب الشرقي من نجد وهى المسماة الآت :

- (1) أبها
(2) الرياض
(3) القسيم
(4) تبوك

37. يعدّ ابا للشعر الجاهلي بل للشعر العربي جميعه، هو :

- (1) زهير ابن أبى سلمى
(2) المتملمس
(3) المهلهل
(4) إمرؤ القيس

38. "أنا اشعر منك و أيبك" قاله حسان ل :

- (1) بجير بن زهير
(2) كعب بن زهير
(3) النابغة الذبياني
(4) زهير بن ابى سلمى

39. ليس من مؤلفات فيض الحسن السهارة نيورى :

- (1) حاشية على تفسير الجلالين
(2) تحرير الاقليدس
(3) حاشية على مشكاة المصابيح
(4) شرح بسيط على المعلقات السبع

40. "هو أنجح كاتب فى القصة الاسلامية ، ليس فى الهند فحسب، بل فى العالم الاسلامى"، قاله فى

ابوالحسن على الندوى :

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| (1) أحمد لطفى السيد | (2) الشيخ على طنطاوى |
| (3) سيد قطب الشهيد | (4) الدكتور يوسف القرضاوى |

41. ليس من مؤلفات شوقى صنف :

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| (1) الفن و مذاهبه فى النثر العربى | (2) ذى قار |
| (3) فصول فى الشعر و نقده | (4) البارودي رائد الشعر الحديث |

42. ليس من مؤلفات الزمخشري :

- | | |
|------------|------------------|
| (1) الكشاف | (2) أساس البلاغة |
| (3) المفصل | (4) زاد المتقين |

43. العالم الهندى الكبير تزوّج من أميرة هندية :

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| (1) فضلحق الخير آبادى | (2) صديق حسن خان |
| (3) ملا محمود الجونبورى | (4) انور شاه الكشميرى |

44. اصل الشاه ولى الله من :

- | | |
|---------------------|-----------------|
| (1) جده | (2) اليمن |
| (3) المدينة المنورة | (4) مكة المكرمة |

45. ايليا ابو ماضى، شاعر لبنانى مهجرى ولد فى المحيثة وتوفى فى :

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) القاهرة | (2) نيويورك |
| (3) بيروت | (4) دمشق |

46. تصدّى العقاد في كتابه الديوان الشاعر المعاصر

- (1) أحمد شوقي
(2) حافظ ابراهيم
(3) عمر ابو ريشة
(4) جميل صدقى الزهاوى

47. "من المؤكود ان العربية لم تعرف كاتباً فرض نفسه على عصره والعصور التالية" قيل عن :

- (1) عبدالحميد الكاتب
(2) بديع الزمان
(3) الجاحظ
(4) ابن العميد

48. تزوج توفيق الحكيم من سيدة :

- (1) فرنسية
(2) تركية
(3) مصرية
(4) سورية

49. "القاهرة الجديدة" رواية من تاليف :

- (1) عبدالمعطى
(2) نجيب محفوظ
(3) يوسف ادريس
(4) يوسف السباعى

50. أسلم زياد بن أبيه في عهد

- (1) أبى بكر
(2) عثمان
(3) عمر
(4) علي

51. حدّد الزوج الخطأ من المذكورين أدناه :

- (1) كان ما كان - ميخائيل نعيمة
(2) الأجنحة المتكسرة - خليل جبران
(3) ثلاثة رجال و امرأة - ابراهيم عبدالقادر المزني
(4) الآباء والبنون - ابو القاسم الشابي

52. أوّل من نشر علم الحديث بأرض الهند تصنيفاً و تدریساً :

(1) شاه ولي الله الدهلوي

(2) عبدالحق الدهلوي

(3) شاه عبدالعزيز الدهلوي

(4) شاه اسماعيل الدهلوي

53. ليس من اعضاء العصبة الاندلسية :

(1) الياس فرحات

(2) جورج صيدح

(3) شكرالله الجّرّ

(4) جبران خليلجبران

54. عهد الى رفاعة ادارة :

(1) كلية اللغات الاجنبية

(2) مدرسة الالسن

(3) مدرسة اللغات للبنين

(4) مدرسة الالسن والعلوم

55. من مؤلفات ياقوت الحموى :

(1) ارشاد الأريب الى معرفة الأديب

(2) نقد الشعر

(3) معجم الشعر العربى الجاهلى

(4) معجم ما استعجم

56. طارق بن زياد كان من أحد قواد جيوش

(1) عبدالملك بن مروان

(2) الوليد بن عبدالملك

(3) يزيد بن معاوية

(4) هشامبن عبدالملك

57. ليس من منشى حركة الديوان :

- (1) عبدالرحمن شكرى
(2) ابراهيم عبدالقادر المازنى
(3) عباس محمود العقاد
(4) جبران خليل جبران

58. أنا ابن جلا و طلاع الشنايا متى أضع العمامة تعرفونى

قاله فى خطبة له :

- (1) زيد بن على بن الحسين
(2) عمرو بن كلثوم
(3) الحجاج بن يوسف الثقفى
(4) زياد بن ابيه

59. "هذه بضاعتنا ردت الينا"، قاله الصاحب بن عباد فى :

- (1) كتاب الأغاني
(2) العقد الفريد
(3) فتوح البلدان
(4) وفيات الأعيان

60. هو عفيف لم يعشق امرأةً و هو مع ذلك اغزل الناس شعراً، هوا :

- (1) النابغة
(2) الأخطل
(3) جرير
(4) الفرزدق

61. الكتاب الذى كتبه توفيق الحكيم بالمشاركة مع طه حسين :

- (1) القصر المسحور
(2) نهرالجنون
(3) المرأة الجديدة
(4) بنك القلق

62. من أشهر المصلحين الاسلاميين المصريين :

- (1) احمد رضا
- (2) مفيد شهاب
- (3) سيد رشيد رضا
- (4) سيد طنطاوى

63. الكتاب المسمى ب "العمدة" فى نقد الشعر، الفه :

- (1) ابن قتيبة الدينورى
- (2) ابن رشيق القيروانى
- (3) قدامة بن جعفر
- (4) ميخائيل نعيمة

64. اقطاب مدرسة الديوان :

- (1) العقاد، المازنى، صادق الرافعى
- (2) العقاد، المازنى، معروف الرصافى
- (3) العقاد، عبدالرحمن شكرى، صادق الرافعى
- (4) العقاد، المازنى، عبدالرحمن شكرى

65. يطلق عليه حسان الهند و مداح النبى :

- (1) سيد غلام على آزاد
- (2) فيض الحسن السهارنبورى
- (3) انور شاه
- (4) عبدالحق المحدث

66. قيل فيه : "إنه لم ينهض من الهند أحمدٌ مثله فى الحكمة والمعانى والبيان".

- (1) سيد غلام على آزاد
- (2) شاه ولي الله
- (3) عبدالحق المحدث
- (4) محمود بن محمد الجونبورى

67. رتب الأدباء المذكورين ادناه حسب تواريخ ميلادهم : (اقرأ الشفرة من اليمين)

(i) الجاحظ

(ii) ابن المقفع

(iii) ابونواس

(iv) الفرزدق

(1) (i) (iii) (iv) (ii)

(2) (iv) (ii) (iii) (i)

(3) (ii) (iii) (i) (iv)

(4) (iii) (iv) (i) (ii)

68. هو عمر ابوريشة، الدبلوماسي السوري الكبير مثل دولته في :

(1) الهند و المملكة، المتحدة و دولة الامارات

(2) الهند والبرازيل والاردن و مصر

(3) البرازيل والهند والمجر

(4) الهند والمجر واسبانيا

69. كان ابو نواس :

(1) فارسي الام عربي الاب

(2) فارسي الام والاب

(3) عربي الام فارسي الاب

(4) عربي الام و عربي الاب

70. كان يؤلف الكتب سراً و يعث بها الى امراء الاندلس :

(1) ابن سعد

(2) ابن خلدون

(3) ابو الفرج الإصبهاني

(4) محمد عبده

71. الشاعر الذي مات بمصر

- (1) جميل بن معمر
(2) الفرزدق
(3) جرير
(4) بشار بن برد

72. الموشح التام يبدأ ب :

- (1) السمط
(2) الأبيات
(3) الأقفال
(4) الدور

73. انّ والد ابن النديم كان يعمل عمل

- (1) الوراق
(2) الغزال
(3) الحلاق
(4) الطحّان

74. اشتغل محمد حسين هيكل بالمحاماة في مدينة

- (1) المنفلوط
(2) الاسكندرية
(3) المنصورة
(4) الدقهلية

75. كان زهير ابن أبي سلمى أطلق على كبار قصائده الحوليات، قاله :

- (1) ابن قتيبة
(2) الأصمعي
(3) الجاحظ
(4) النابغة الذبياني

Space For Rough Work