

PAPER-III ARCHAEOLOGY

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____

(Name) _____

2. (Signature) _____

(Name) _____

J	6	7	1	6
---	---	---	---	---

Time : 2 ½ hours]

[Maximum Marks : 150

Number of Pages in this Booklet : 32

Number of Questions in this Booklet : 75

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of seventy five multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
 - (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
 - (iii) After this verification is over, the Test Booklet Number should be entered on the OMR Sheet and the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (1), (2), (3) and (4). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
Example : ① ② ● ④
where (3) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Booklet only**. If you mark your response at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, such as change of response by scratching or using white fluid, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the Original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are, however, allowed to carry original question booklet and duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. Use only Black Ball point pen provided by C.B.S.E.
11. Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
12. There is no negative marks for incorrect answers.
13. In case of any discrepancy in the English and Hindi versions, English version will be taken as final.

OMR Sheet No. :

(To be filled by the Candidate)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. _____

(In words)

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. इस पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचहत्तर बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए पुस्तिका पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
 - (ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।
 - (iii) इस जाँच के बाद प्रश्न-पुस्तिका का नंबर OMR पत्रक पर अंकित करें और OMR पत्रक का नंबर इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (1), (2), (3) तथा (4) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है :
उदाहरण : ① ② ● ④
जबकि (3) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पुस्तिका के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही अंकित करने हैं । यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नानंकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, जैसे कि अंकित किये गये उत्तर को मिटाना या सफेद स्याही से बदलना तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें । हालाँकि आप परीक्षा समाप्ति पर मूल प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR पत्रक की डुलीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं ।
10. केवल C.B.S.E. द्वारा प्रदान किये गये काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
11. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।
12. गलत उत्तरों के लिए कोई नकारात्मक अंक नहीं है ।
13. यदि अंग्रेजी या हिंदी विवरण में कोई विसंगति हो, तो अंग्रेजी विवरण अंतिम माना जाएगा ।



ARCHAEOLOGY
PAPER – III

Note : This paper contains **seventy five (75)** objective type questions of **two (2)** marks each.
All questions are compulsory.

1. Which of the following pertains to the Omo Industrial Complex, arguably the oldest stone artefacts ?
 - (1) Flakes removed from pebbles with the residual core
 - (2) Flaked and smashed up quartz pebbles
 - (3) Pointed sticks from Clacton-on-Sea
 - (4) The Riwat Assemblage

2. A jaw bone from Maur in Germany, a part of leg bone from Boxgrove in England belong to which of the following ?
 - (1) Homo habilis
 - (2) Homo ergaster
 - (3) Homo heidelbergensis
 - (4) Homo rudolfensis

3. The fossil record of Neanderthals is much higher than other hominins because
 - (1) The Neanderthals were the first to regularly bury the dead.
 - (2) Palaeontologists have encountered mass burials of Neanderthals.
 - (3) There were frequent wars between Neanderthals and modern humans.
 - (4) Neanderthal bones petrified faster than other hominins.

4. In the context of complex set of dates for the emergence of Homo erectus from across the old world who suggested “It seems more likely that Homo erectus is an immigrant from Asia to the Eastern African area than an anagenetic, in situ derivative from Homo habilis” ?
 - (1) T.D. White
 - (2) J.D. Clark
 - (3) M. Wolpoff
 - (4) Robin Dennell

5. The first Acheulian site, excavated in India, is located in
 - (1) Tamil Nadu
 - (2) Maharashtra
 - (3) Odisha
 - (4) Madhya Pradesh

6. Kuliana in the former Mayurbhanj state is an excavated site of
 - (1) Lower Palaeolithic culture
 - (2) Upper Palaeolithic culture
 - (3) Mesolithic culture
 - (4) Neolithic culture

7. Identify the Harappan site where remains of all the three phases of the Harappan Civilisation are present.
 - (1) Mirzapur
 - (2) Hulas
 - (3) Rojadi
 - (4) Balu

8. Which of the following Harappan sites is situated on the seasonal Manhar stream ?
 - (1) Padari
 - (2) Bagasara
 - (3) Dholavira
 - (4) Kanmer

पुरातत्त्व
प्रश्न-पत्र – III

निर्देश : इस प्रश्नपत्र में **पचहत्तर (75)** बहु-विकल्पीय प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न के **दो (2)** अंक हैं । **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. निम्नलिखित में कौन 'ओमो इण्डस्ट्रीयल कॉम्प्लेक्स' से सम्बन्धित है, तार्किक रूप से प्राचीनतम पत्थर के पुरावशेष ?
 - (1) पेब्ल से निकाला हुआ फलक अवशिष्ट कोर सहित
 - (2) फलक व मसले हुए क्वार्ट्ज पेब्ल्स
 - (3) नुकीली छड़ें क्लेक्टन-ऑन-सी
 - (4) द रिवात समुच्चय
2. जर्मनी में माऊर से जबड़े की एक हड्डी, इंग्लैण्ड में बॉक्सग्रोव से पैर की हड्डी के एक हिस्से का सम्बन्ध निम्नलिखित में से किससे है ?
 - (1) होमो हैबिलिस
 - (2) होमो इर्गोस्टर
 - (3) होमो हाइडलबर्गोन्सिस
 - (4) होमो रुडोलफेन्सिस
3. निएण्डरथल का जीवाश्म रिकार्ड अन्य होमिनिन्स की तुलना में बहुत अधिक है क्योंकि
 - (1) निएण्डरथल निरन्तर मृतकों को दफनाने में प्रथम थे ।
 - (2) पुरामानवशास्त्रियों को निएण्डरथल के शवाधान समूह में मिले हैं ।
 - (3) आधुनिक मानवों और निएण्डरथल के बीच बार-बार युद्ध होते थे ।
 - (4) अन्य मानवों की तुलना में निएण्डरथल की हड्डियाँ जल्दी अशिमकृत हुई ।
4. सम्पूर्ण प्राचीन विश्व में होमो इरेक्टस के उद्भव के लिए संलिष्ट तिथि समूह के संदर्भ में किसने यह सुझाव दिया कि, "होमो इरेक्टस एशिया से पूर्वी अफ्रीका में आया न कि प्रविकास, होमो हैबिलिस से ही स्थानीय रूप से विकसित हुआ था ?
 - (1) टी.डी. ह्वाइट
 - (2) जे.डी. क्लार्क
 - (3) एम. वोलपोफ
 - (4) रोबिन डिनेल
5. भारत में प्रथम उत्खनित अश्यूलियन पुरास्थल स्थित है
 - (1) तमिलनाडु में
 - (2) महाराष्ट्र में
 - (3) ओडिशा में
 - (4) मध्य प्रदेश में
6. पूर्व मयूरभन्ज राज्य में स्थित कुलियाना उत्खनित पुरास्थल है
 - (1) निम्न पुरापाषाण संस्कृति का
 - (2) उच्च पुरापाषाण संस्कृति का
 - (3) मध्य पाषाण संस्कृति का
 - (4) नवपाषाण संस्कृति का
7. उस हडप्पन पुरास्थल की पहचान कीजिए जहाँ हडप्पा सभ्यता के तीनों चरणों के अवशेष उपस्थित हैं ।
 - (1) मिर्जापुर
 - (2) हुलास
 - (3) रोजडी
 - (4) बालू
8. निम्नलिखित में से कौन सा हडप्पन पुरास्थल मौसमी मनहर धारा पर स्थित है ?
 - (1) पाडरी
 - (2) बगसरा
 - (3) धौलावीरा
 - (4) कान्मेर

9. Which of the following Chalcolithic site has yielded the evidence of the use of only copper but not stone tools ?
 (1) Gilund (2) Ahar
 (3) Balathal (4) Kayatha
10. Which of the following is not a type of stupa ?
 (1) Saririka (2) Paribhogika
 (3) Uddeshika (4) Vaibhashika
11. The 'second urbanization' is generally associated with which 'Pottery Culture' ?
 (1) O.C.P. (2) Russet Coated ware
 (3) Red Polished Ware (4) N.B.P.
12. Which of the following is not applicable to a typical Asokan pillar ?
 (1) It is polished in a shinning way.
 (2) It consists of a shaft and a capital.
 (3) It is made entirely of one single piece of stone.
 (4) Its capital is surmounted by one or more animal-figures.
13. Which of the following inscriptions states that Kanishka claims to have obtained kingship through agencies of a number of mostly Zoroastrian deities headed by Goddess Nana ?
 (1) Mathura stone inscription of Huviska
 (2) Saranath Buddhist image inscription of Kanisha
 (3) The Rabatak inscription
 (4) Taxila silver scroll inscription
14. Which of the following coins bear the images of Krishna and Balarama ?
 (1) Coins of Appollodotus (2) Coins of Agothocles
 (3) Coins of Demetrius (4) Coins of Menander
15. Who has deciphered for the first time Hathigumpha cave inscription of the time of Kharavela ?
 (1) A.S. Altakar (2) D.C. Sircar
 (3) K.P. Jayaswal (4) R.D. Banerjee
16. An anthropomorphic figure of copper has been reported from which of the following Harappan sites ?
 (1) Kalibangan (2) Dholavira
 (3) Lothal (4) Rakhigarhi
17. With which period the Northern Black Polished Ware (NBPW) is associated ?
 (1) Neolithic Period (2) Chalcolithic Period
 (3) Megalithic Period (4) Mahajanapada Period
18. Who discovered the Bharhut Stupa ?
 (1) James Princep (2) John Marshall
 (3) A. Cunningham (4) M. Wheeler

9. निम्नलिखित में से किस ताम्राश्मकालीन पुरास्थल से केवल ताँबे के प्रयोग का साक्ष्य प्राप्त हुआ है, किन्तु प्रस्तर उपकरण प्राप्त नहीं हुए ?
- (1) गिलुंद (2) अहाड़
(3) बालाथल (4) कायथा
10. निम्नलिखित में से कौन स्तूप का एक प्रकार नहीं है ?
- (1) सरीरिका (2) पारिभोगिक
(3) उद्देशिक (4) वैभाषिक
11. किस मृद्भाण्ड संस्कृति से 'द्वितीय नगरीकरण' को सामान्यतः सम्बद्ध किया जाता है ?
- (1) गैरिक पात्र (2) भूरे मटमैले रंग से लिप्त पात्र
(3) लाल चमकदार पात्र (4) उत्तरी कृष्णमार्जित पात्र
12. निम्नलिखित में से कौन सा कथन एक आदर्शभूत अशोकीय स्तम्भ पर लागू नहीं होता ?
- (1) इस पर चमकदार पॉलिश है ।
(2) यह दण्ड और शीर्ष से युक्त है ।
(3) यह पूर्णतः एकाश्मक है ।
(4) इसके शीर्ष पर एक या अधिक पशु-आकृतियाँ अधिष्ठित है ।
13. निम्नलिखित में से किस अभिलेख में कहा गया है कि कनिष्क ने देवी नाना सहित प्रायः जरथुष्ट्र धर्म के कई देवी देवताओं से राजत्व प्राप्त किया था ?
- (1) हुविष्क का मथुरा स्तम्भलेख (2) कनिष्क का सारनाथ बौद्ध अभिलेख
(3) रबाटक अभिलेख (4) तक्षशिला रजत पट्ट अभिलेख
14. निम्नलिखित सिक्कों में से किस पर कृष्णा और बलराम की आकृतियाँ अंकित हैं ?
- (1) अपोलोडोटस के सिक्के (2) अगाथोक्लीज के सिक्के
(3) दिमित (डेमेट्रियस) के सिक्के (4) मिलिन्द (मेनाण्डर) के सिक्के
15. निम्नलिखित में से किसने सर्वप्रथम खारवेल के राज्यकाल के हाथीगुम्फा गुहा अभिलेख का उद्वायन (decipher) किया ?
- (1) ए.एस. अलतेकर (2) डी.सी. सिरकार
(3) के.पी. जायसवाल (4) आर.डी. बनर्जी
16. निम्नलिखित हड़प्पीय पुरास्थलों में से ताँबे की एक मानवाकृति कहाँ से प्रतिवेदित है ?
- (1) कालीबंगा (2) धौलावीरा
(3) लोथल (4) राखीगढ़ी
17. उत्तरी कृष्णमार्जित मृद्भाण्ड (एन.बी.पी.डब्ल्यू) को किस काल से सम्बद्ध किया जाता है ?
- (1) नवपाषाण काल (2) ताम्राश्म काल
(3) महापाषाणिक काल (4) महाजनपद काल
18. भरहुत स्तूप की खोज किसने की ?
- (1) जेम्स प्रिंसेप (2) जॉन मार्शल
(3) ए. कनिंघम (4) एम. हवीलर

19. Which of the following stupas contained relics of Buddha's famous disciples Sariputta and Maudgalyayana ?
- (1) Bharhut Stupa (2) Dhamekh Stupa at Sarnath
(3) Sanchi Stupa No. 3 (4) Great Stupa at Sanchi
20. Which of the following events is associated with Asoka's 8th regnal year ?
- (1) Kalinga war (2) Third Buddhist Council
(3) Visit to Lumbini (4) Construction of Stupa at Sarnath
21. In which of the following inscription 'Karshapana' is mentioned as a coin ?
- (1) Naneghat inscription of Naganika
(2) Hathigumpha inscription of Kharavela
(3) Junagarh inscription of Rudradaman
(4) Eran inscription of Samudragupta
22. Who was the last Kushana king to have issued the bilingual coins of the following ?
- (1) Kujul Kadphises (2) Wima Kadphises
(3) Kanishka I (4) Huvishka
23. The earliest Vishnu image was found from which of the following places ?
- (1) Rajim (2) Sirpur
(3) Tala (4) Malhar
24. A. anamensis hominin remains are evidenced from which of the following sites ?
- (a) Kanapoi (b) Alia Bay
(c) Hadar (d) Laetoli
- Codes :**
- (1) (a) and (c) (2) (b) and (c)
(3) (a) and (b) (4) (c) and (d)
25. The hominin fossil from Hathnora on Narmada has been identified variously by different scholars as
- (a) Homo erectus (b) Homo heidelbergensis
(c) Homo indeterminate (d) Homo ergaster
- Codes :**
- (1) (d), (a) and (b) (2) (a), (b) and (c)
(3) (b), (c) and (d) (4) (c), (d) and (a)
26. Quaternary palaeoclimate changes reconstructed from which of the following are considered as standard ?
- (a) Pollen spectra from Quaternary deposits
(b) $\frac{O^{16}}{O^{18}}$ ratio in foraminifera of deep sea cores
(c) Glacial terraces in the Alpine region
(d) Loess-palaeosol stratigraphy
- Codes :**
- (1) (a) and (d) (2) (a) and (c)
(3) (b) and (d) (4) (b) and (c)

19. निम्नलिखित में से किस स्तूप में बुद्ध के सुप्रसिद्ध शिष्यों सारिपुत्र तथा मौद्गल्यायन के अस्थि-अवशेष रखे गए थे ?
 (1) भरहुत स्तूप (2) सारनाथ का धमेख स्तूप
 (3) सांची स्तूप सं. 3 (4) सांची का महास्तूप
20. निम्नलिखित में से कौन सी घटना अशोक के शासनकाल के आठवें वर्ष से सम्बद्ध है ?
 (1) कलिंग युद्ध (2) तीसरी बौद्ध संगीति
 (3) लुम्बिनी ग्राम की यात्रा (4) सारनाथ में स्तूप निर्माण
21. निम्नलिखित में से किस अभिलेख में 'कार्षापण' का उल्लेख एक मुद्रा के रूप में हुआ है ?
 (1) नागनिका का नानेघाट अभिलेख (2) खारवेल का हाथीगुम्फा अभिलेख
 (3) रुद्रदामन का जूनागढ़ अभिलेख (4) समुद्रगुप्त का एरण अभिलेख
22. निम्नलिखित में से किस अंतिम कुषाण शासक ने द्विभाषीय मुद्राओं को प्रचलित कराया ?
 (1) कुजुल कैडफिसेस (2) विम कैडफिसेस
 (3) कनिष्क-I (4) हुविष्क
23. निम्नलिखित किस स्थान से प्राचीनतम विष्णु मूर्ति प्राप्त हुई ?
 (1) राजिम (2) सिरपुर
 (3) ताल (4) मल्हर
24. निम्नलिखित स्थलों में कहाँ से ए. अनामेन्सिस होमिनिन के अवशेष प्रमाणित हैं ?
 (a) कनापोई (b) अलिया बे
 (c) हदार (d) लायटोली
- कूट :
 (1) (a) और (c) (2) (b) और (c)
 (3) (a) और (b) (4) (c) और (d)
25. नर्मदा के हथनोरा से होमिनिन जीवाश्म की पहचान विविध रूप में अलग-अलग विद्वानों द्वारा की गयी है
 (a) होमो इरेक्टस (b) होमो हाइडलबर्गेन्सिस
 (c) होमो इनडिर्टमिनेट (d) होमो इर्गेस्टर
- कूट :
 (1) (d), (a) और (b) (2) (a), (b) और (c)
 (3) (b), (c) और (d) (4) (c), (d) और (a)
26. क्वॉटरनरी पुराजलवायु परिवर्तन निम्नलिखित में किससे पुनर्गठित होते हैं जो मानक माने जाते हैं ?
 (a) पोलन स्पेक्ट्रा क्वॉटरनरी जमाव से
 (b) गहरे समुद्री अंतर्भाग का फोरा मिनिफेरा में $\frac{O^{16}}{O^{18}}$ अनुपात
 (c) अल्पाइन क्षेत्र में ग्लेशियल कगारें
 (d) लोइस-पैलिओसोल स्तरविन्यास
- कूट :
 (1) (a) और (d) (2) (a) और (c)
 (3) (b) और (d) (4) (b) और (c)

27. Evidence of structural activity in the Acheulian context has been found from
 (a) Isampur (b) Hunsgi
 (c) Attirampakkam (d) Paisra
Codes :
 (1) (a) and (b) (2) (b) and (c)
 (3) (c) and (d) (4) (b) and (d)
28. Stratified evidence of Upper Palaeolithic fossil wood industry have been found at
 (a) About 20 sites in Tripura
 (b) Lalmai in Bangladesh
 (c) Chopani Mando in the Belan valley
 (d) Patne in Maharashtra
Codes :
 (1) (a) and (b) (2) (b) and (c)
 (3) (c) and (d) (4) (b) and (d)
29. Which of the following archaeological findings are not associated with Harappan Civilization ?
 (a) Steatite beads (b) Punch marked coins
 (c) Chert blades (d) Stupas
Codes :
 (1) (a) and (b) (2) (b) and (c)
 (3) (c) and (d) (4) (b) and (d)
30. Which of the following Harappan sites have yielded the evidence of fire-alters ?
 (a) Tarakhanwala Dera (b) Rojadi
 (c) Kalibangan (d) Lothal
Codes :
 (1) (a) and (b) (2) (b) and (c)
 (3) (c) and (d) (4) (a) and (d)
31. Whose inscriptions are engraved on the same rock on which Ashokan Rock Edict-II is engraved at Girnar (Junagarh) ?
 (a) Rudradaman (b) Kumaragupta – I
 (c) Skandagupta (d) Toramana
Codes :
 (1) (a) and (b) (2) (c) and (d)
 (3) (a) and (c) (4) (b) and (c)
32. Ravikirti, the composer of Aihole Inscription, claims to have acquired fame in the field of poetry equal to which of the following ?
 (a) Harishena (b) Kalidasa
 (c) Bharavi (d) Vatsabhatti
Codes :
 (1) (a) and (b) (2) (b) and (c)
 (3) (c) and (d) (4) (a) and (d)

27. अशुललुन के संदर्भ में संरचनात्मक कार्य के साक्षु मलले हैं :

- (a) इसामपुर से (b) हुणसगी से
(c) अतुतरमपक्कम से (d) पैसरा से

कूट :

- (1) (a) और (b) (2) (b) और (c)
(3) (c) और (d) (4) (b) और (d)

28. उच्च पुरापाषाणलक जीवाशु लकड़ी उद्योग के स्तरीकृत साक्षु प्राप्त हुए हैं :

- (a) तुरलपुरा में लगभग 20 स्थलों से (b) बांग्लादेश में लालमाई से
(c) बेलन घाटी में चोपानीमाण्डो से (d) महाराष्ट्र में पाटने से

कूट :

- (1) (a) और (b) (2) (b) और (c)
(3) (c) और (d) (4) (b) और (d)

29. नलुनललखलत पुरातात्वलक साक्षुओं में से कौन से हड़प्पा सभ्यता से सम्बद्ध नहीं है ?

- (a) सेलखड़ी के मनके (b) आहत सलक्के
(c) चर्ट ब्लेड (d) स्तूप

कूट :

- (1) (a) और (b) (2) (b) और (c)
(3) (c) और (d) (4) (b) और (d)

30. नलुनललखलत में से कलन हड़प्पीय पुरास्थलों से अगनल-कुण्डों के साक्षु प्राप्त हुए हैं ?

- (a) तरखनवाला डेरा (b) रोजडी
(c) कालीबंगा (d) लोथल

कूट :

- (1) (a) और (b) (2) (b) और (c)
(3) (c) और (d) (4) (a) और (d)

31. गलरनार (जूनागढ़) की ललस चट्टान पर अशोक का शललालेख-II उत्कीर्ण है उसी पर अन्य कलसके लेख अंकलत हैं ?

- (a) रुद्रदामन (b) कुमारगुप्त-I
(c) स्कन्दगुप्त (d) तोरमाण

कूट :

- (1) (a) और (b) (2) (c) और (d)
(3) (a) और (c) (4) (b) और (c)

32. ऐहोल अभललेख का रचयलता रवलकीर्तल कवलता के क्षेत्र में नलुनललखलत में से कलनके समान कीर्तल अर्जलत करने का दावा करता है ?

- (a) हरलषेण (b) काललदास
(c) भारवल (d) वत्सभट्टल

कूट :

- (1) (a) और (b) (2) (b) और (c)
(3) (c) और (d) (4) (a) और (d)

33. Which of the following Harappan sites could not be excavated up to the natural soil because of the sub-soil ground water ?

- (a) Harappa (b) Mohenjodaro
(c) Kalibangan (d) Lothal

Codes :

- (1) (a) and (c) (2) (a) and (d)
(3) (c) and (b) (4) (b) and (c)

34. Which of the sites in Bihar are not Palaeolithic centres ?

- (a) Paisra (b) Bhimbandh
(c) Chechar (d) Maner

Codes :

- (1) (a) and (d) (2) (b) and (c)
(3) (a) and (c) (4) (c) and (d)

35. The Gandhara school of sculpture has images of the

- (a) Buddha (b) Bodhisattvas
(c) Hindu deities (d) Tirthankaras

Codes :

- (1) (a) only (2) (a) and (b)
(3) (a), (b) and (c) (4) (a), (b) and (d)

36. The Chhatra type coins were issued by which of the following Gupta rulers ?

- (a) Samudragupta (b) Chandragupta II
(c) Kumargupta I (d) Skandagupta

Codes :

- (1) (a) and (b) (2) (b) and (c)
(3) (c) and (d) (4) (a) and (d)

37. The Gangavataran scene is found depicted at which of the following ?

- (a) Elephanta (b) Ajanta
(c) Ellora (d) Mahabalipuram

Codes :

- (1) (a) and (b) (2) (a) and (c)
(3) (a) and (d) (4) (c) and (d)

38. Arrange the following excavations in correct chronological order :

- (a) Inamgao (b) Sanganakallu
(c) Langhnaj (d) Brahmagiri

Codes :

- (1) (c), (d), (b), (a)
(2) (a), (c), (d), (b)
(3) (a), (b), (c), (d)
(4) (c), (b), (d), (a)

33. निम्नलिखित में से कौन से हड़प्पा पुरास्थलों का प्राकृतिक भूमि तक उत्खनन भूजल की वजह से नहीं किया जा सका ?

- (a) हड़प्पा (b) मोहेनजोदड़ो
(c) कालीबंगा (d) लोथल

कूट :

- (1) (a) और (c) (2) (a) और (d)
(3) (c) और (b) (4) (b) और (c)

34. बिहार के निम्नांकित पुरास्थलों में कौन पुरापाषाणिक स्थल नहीं है ?

- (a) पैसरा (b) भीमबाँध
(c) चेचर (d) मनेर

कूट :

- (1) (a) और (d) (2) (b) और (c)
(3) (a) और (c) (4) (c) और (d)

35. गांधार शैली में उपलब्ध मूर्तियाँ हैं

- (a) बुद्ध की (b) बोधिसत्त्व की
(c) हिन्दू देवी-देवताओं की (d) तीर्थंकरों की

कूट :

- (1) केवल (a) (2) (a) और (b)
(3) (a), (b) और (c) (4) (a), (b) और (d)

36. निम्नलिखित में से किन गुप्त शासकों ने छत्र प्रकार की मुद्राओं को जारी किया ?

- (a) समुद्रगुप्त (b) चन्द्रगुप्त-II
(c) कुमारगुप्त-I (d) स्कन्दगुप्त

कूट :

- (1) (a) और (b) (2) (b) और (c)
(3) (c) और (d) (4) (a) और (d)

37. गंगावतरण दृश्य का निम्नलिखित में से कहाँ चित्रण है ?

- (a) एलिफेन्टा (b) अजन्ता
(c) एलोरा (d) महाबलीपुरम

कूट :

- (1) (a) और (b) (2) (a) और (c)
(3) (a) और (d) (4) (c) और (d)

38. निम्नलिखित उत्खननों को सही कालानुक्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (a) इनामगाँव (b) सँगनकल्लू
(c) लाँघनाज (d) ब्रह्मगिरि

कूट :

- (1) (c), (d), (b), (a)
(2) (a), (c), (d), (b)
(3) (a), (b), (c), (d)
(4) (c), (b), (d), (a)

39. Arrange the following African hominins in increasing chronological order :

- (a) A. africanus (b) A. anamensis
(c) A. garhi (d) H. habilis

Codes :

- (1) (d), (c), (a), (b)
(2) (c), (d), (b), (a)
(3) (a), (b), (c), (d)
(4) (b), (a), (d), (c)

40. Arrange the geological formations of the middle Son valley in correct chronological order :

- (a) Patpara
(b) Baghor
(c) Khetauhi
(d) Sihawal

Codes :

- (1) (a), (b), (c), (d)
(2) (d), (c), (b), (a)
(3) (c), (a), (b), (d)
(4) (d), (a), (b), (c)

41. Arrange the following sites in chronological order :

- (a) Pirak
(b) Manheru
(c) Bhagwanpura
(d) Agaroha

Codes :

- (1) (b), (a), (d), (c)
(2) (c), (d), (a), (b)
(3) (d), (b), (c), (a)
(4) (b), (a), (c), (d)

42. Arrange the following items in chronological order :

- (a) Cremation
(b) Burial
(c) Pot burial
(d) Cairn Circle

Codes :

- (1) (d), (c), (a), (b)
(2) (c), (d), (b), (a)
(3) (b), (a), (c), (d)
(4) (b), (c), (a), (d)

39. निम्नलिखित अफ्रीकन होमिनिन्स को आरोही कालानुक्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (a) ए. अफ्रीकेनस (b) ए. अनामेन्सिस
(c) ए. गर्ही (d) एच. हैबिलिस

कूट :

- (1) (d), (c), (a), (b)
(2) (c), (d), (b), (a)
(3) (a), (b), (c), (d)
(4) (b), (a), (d), (c)

40. मध्य सोन घाटी के भूतात्विक जमावों को सही कालानुक्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (a) पटपरा (b) बघोर
(c) खेतौही (d) सिहावल

कूट :

- (1) (a), (b), (c), (d)
(2) (d), (c), (b), (a)
(3) (c), (a), (b), (d)
(4) (d), (a), (b), (c)

41. निम्नलिखित पुरास्थलों को कालानुक्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (a) पीराक (b) मानहेरु
(c) भगवानपुरा (d) अगरोहा

कूट :

- (1) (b), (a), (d), (c)
(2) (c), (d), (a), (b)
(3) (d), (b), (c), (a)
(4) (b), (a), (c), (d)

42. निम्नलिखित मदों को कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- (a) दाहसंस्कार (b) शवाधान
(c) कलश शवाधान (d) संगौरा समाधि

कूट :

- (1) (d), (c), (a), (b)
(2) (c), (d), (b), (a)
(3) (b), (a), (c), (d)
(4) (b), (c), (a), (d)

43. Arrange the following Director Generals of the Archaeological Survey of India in chronological order in post-independent India :

- (a) N.P. Chakravarty
- (b) M.S. Nagarajarao
- (c) Debala Mitra
- (d) M.N. Deshpande

Codes :

- (1) (a), (b), (c), (d)
- (2) (c), (d), (b), (a)
- (3) (a), (d), (c), (b)
- (4) (b), (a), (d), (c)

44. Arrange the following books in chronological order of their publication year :

- (a) South Indian Megaliths (A. Parpola)
- (b) Potteries in Ancient India (B.P. Sinha)
- (c) Prehistoric India (S. Piggot)
- (d) The Personality of India (B. Subbarao)

Codes :

- (1) (b), (c), (a), (d)
- (2) (d), (a), (c), (b)
- (3) (a), (b), (d), (c)
- (4) (c), (d), (b), (a)

45. Arrange the following inscriptions in chronological order :

- (a) Eran stone pillar inscription of Buddhagupta
- (b) Damodarpur copper plate inscription of Buddhagupta
- (c) Sarnath Buddhist stone image inscription of Kumargupta I
- (d) Kahaum stone pillar inscription of Skandagupta

Codes :

- (1) (a), (b), (c), (d)
- (2) (b), (a), (d), (c)
- (3) (d), (c), (b), (a)
- (4) (c), (a), (b), (d)

46. Arrange the following coins in chronological order :

- (a) King and Queen type gold coins
- (b) Rhinoceros slayer type coins
- (c) Chakravikrama type coins
- (d) Asvamedha type gold coins

Codes :

- (1) (a), (b), (c), (d)
- (2) (d), (c), (b), (a)
- (3) (c), (a), (d), (b)
- (4) (a), (d), (c), (b)

43. स्वातंत्र्योत्तर भारत में पुरातात्विक सर्वेक्षण विभाग के महानिदेशक पद पर रहे निम्न व्यक्तियों को क्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| (a) एन.पी. चक्रवर्ती | (b) एम.एस. नागराजाराव |
| (c) देबला मित्रा | (d) एम.एन. देशपाण्डे |

कूट :

- (1) (a), (b), (c), (d)
- (2) (c), (d), (b), (a)
- (3) (a), (d), (c), (b)
- (4) (b), (a), (d), (c)

44. निम्नलिखित पुस्तकों को उनके प्रकाशन वर्ष के कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- (a) साउथ इंडियन मेगालिथ्स (ए. परपोला)
- (b) पॉटीज इन एंशियन्ट इंडिया (बी.पी. सिन्हा)
- (c) प्री हिस्टोरिक इंडिया (एस. पिगट)
- (d) दि पर्सनलिटी ऑफ इंडिया (बी. सुब्बाराव)

कूट :

- (1) (b), (c), (a), (d)
- (2) (d), (a), (c), (b)
- (3) (a), (b), (d), (c)
- (4) (c), (d), (b), (a)

45. निम्नलिखित अभिलेखों को कालक्रमानुसार व्यवस्थित करें :

- (a) बुद्धगुप्त का एरण प्रस्तर अभिलेख
- (b) बुद्धगुप्त का दामोदरपुर ताम्रपत्र अभिलेख
- (c) कुमारगुप्त-I का सारनाथ बौद्ध प्रस्तर अभिलेख
- (d) स्कन्दगुप्त का काहौम प्रस्तर स्तम्भ अभिलेख

कूट :

- (1) (a), (b), (c), (d)
- (2) (b), (a), (d), (c)
- (3) (d), (c), (b), (a)
- (4) (c), (a), (b), (d)

46. निम्नांकित सिक्कों को कालक्रमानुसार व्यवस्थित करें :

- (a) राजा और रानी प्रकार के स्वर्ण सिक्के
- (b) गेंडा निहन्ता प्रकार के सिक्के
- (c) चक्रविक्रम प्रकार के सिक्के
- (d) अश्वमेध प्रकार का स्वर्ण सिक्का

कूट :

- (1) (a), (b), (c), (d)
- (2) (d), (c), (b), (a)
- (3) (c), (a), (d), (b)
- (4) (a), (d), (c), (b)

47. Arrange the following temple-complexes of Malaprabha and Tungabhadra basins in the chronological order :

- (a) Aihole (b) Alampur
(c) Mahakutesvara (d) Pattadkal

Codes :

- (1) (a), (c), (d), (b)
(2) (d), (a), (c), (b)
(3) (a), (d), (b), (c)
(4) (a), (d), (c), (b)

48. Arrange the following in chronological order :

- (a) Apratighah (b) Lichchhavayah
(c) Apratirathah (d) Chakravikramah

Codes :

- (1) (d), (a), (c), (b)
(2) (c), (a), (b), (d)
(3) (b), (c), (d), (a)
(4) (b), (d), (c), (a)

49. Match the items of List – I with those of List – II :

List – I

List – II

- | | |
|---|---|
| (a) Small and specialized stone tools, composite tools, shaped bone tools, objects of personal decoration | (i) Southern Dispersal |
| (b) Very large brain size, thick and arched brow ridges, projecting nose and mid-face, large incisor teeth, curved limb bones, etc. | (ii) Behavioural modernity in <u>Homo sapiens</u> |
| (c) Steep forehead, taller brain cases, flat faces | (iii) Neanderthal |
| (d) Rapid dispersal of modern humans | (iv) Lake Mungo Man |

Codes :

- (a) (b) (c) (d)
(1) (ii) (iii) (iv) (i)
(2) (iii) (iv) (ii) (i)
(3) (iv) (iii) (iv) (i)
(4) (i) (ii) (iv) (iii)

50. Match the items of List – I with those of List – II :

List – I

List – II

- | | |
|---------------|--------------------------------------|
| (a) Limestone | (i) Chirki Acheulian |
| (b) Basalt | (ii) Hunsgi Valley Acheulian |
| (c) Granite | (iii) Kortallaiyyar Valley Acheulian |
| (d) Quartzite | (iv) Baichbal Valley Acheulian |

Codes :

- (a) (b) (c) (d)
(1) (ii) (iii) (iv) (i)
(2) (iii) (ii) (i) (iv)
(3) (ii) (i) (iv) (iii)
(4) (i) (iv) (ii) (i)

47. मलप्रभा-तुंगभद्रा घाटी के निम्नलिखित मन्दिर-अव्हातों को कालानुक्रम में व्यवस्थित कीजिए :
- (a) ऐहोल (b) आलमपुर
(c) महाकूटेश्वर (d) पट्टदकल

कूट :

- (1) (a), (c), (d), (b)
(2) (d), (a), (c), (b)
(3) (a), (d), (b), (c)
(4) (a), (d), (c), (b)

48. निम्नलिखित को तिथिक्रम के अनुसार व्यवस्थित कीजिए :

- (a) अप्रतिघः (b) लिच्छवयः
(c) अप्रतिरथः (d) चक्रविक्रमः

कूट :

- (1) (d), (a), (c), (b)
(2) (c), (a), (b), (d)
(3) (b), (c), (d), (a)
(4) (b), (d), (c), (a)

49. सूची - I के मदों को सूची - II के मदों से सुमेलित कीजिए :

सूची - I

सूची - II

- | | |
|--|---|
| (a) छोटे और विशिष्ट पाषाण उपकरण, संग्रथित उपकरण, आकार वाले हड्डी के उपकरण, व्यक्तिगत सजावट की सामग्रियाँ | (i) दक्षिणी प्रसरण |
| (b) बहुत बड़े आकार का मस्तिष्क, मोटे और मेहराबी भौंह की रिजेज, उभरी हुई नाक और मध्यम चेहरा, लम्बे कृत्तकदांत, हुकी हुई पैर की हड्डियाँ आदि | (ii) होमोसेपियन्स में व्यावहारिक आधुनिकता |
| (c) खड़ा माथा, लम्बा मस्तिष्क आवरण, चपटा चेहरा | (iii) निएण्डरथल |
| (d) आधुनिक मानव का तीव्र प्रसरण | (iv) लेक मुंगो मानव |

कूट :

- (a) (b) (c) (d)
(1) (ii) (iii) (iv) (i)
(2) (iii) (iv) (ii) (i)
(3) (iv) (iii) (iv) (i)
(4) (i) (ii) (iv) (iii)

50. सूची - I के मदों को सूची - II के मदों से सुमेलित कीजिए :

सूची - I

सूची - II

- | | |
|-----------------|---------------------------------|
| (a) चूना पत्थर | (i) चिकी अश्यूलियन |
| (b) बैसाल्ट | (ii) हुणसगी घाटी अश्यूलियन |
| (c) ग्रेनाइट | (iii) कोर्तल्यार घाटी अश्यूलियन |
| (d) क्वार्टजाइट | (iv) बैचबल घाटी अश्यूलियन |

कूट :

- (a) (b) (c) (d)
(1) (ii) (iii) (iv) (i)
(2) (iii) (ii) (i) (iv)
(3) (ii) (i) (iv) (iii)
(4) (i) (iv) (ii) (i)

51. Match the items of List – I with those of List – II :

List – I	List – II
(a) Upper Palaeolithic shrine	(i) Hiregudda-Sanganakallu
(b) Mother goddess casket	(ii) Jwalapuram – 9
(c) Uniserial harpoon	(iii) Inamgaon
(d) Largest celt factory	(iv) Baghor I

Codes :

- (a) (b) (c) (d)
 (1) (ii) (iii) (iv) (i)
 (2) (iii) (ii) (iv) (i)
 (3) (i) (iii) (ii) (iv)
 (4) (iv) (iii) (ii) (i)

52. Match the items of List – I with those of List – II and select the correct answer from the codes given below :

List – I	List – II
(a) Paruldanga	(i) Andhra Pradesh
(b) Lotapahar	(ii) Uttar Pradesh
(c) Gaurigundam	(iii) West Bengal
(d) Lahariadih	(iv) Bihar

Codes :

- (a) (b) (c) (d)
 (1) (i) (ii) (iii) (iv)
 (2) (iii) (iv) (i) (ii)
 (3) (iv) (iii) (ii) (i)
 (4) (ii) (i) (iv) (iii)

53. Match the sites of List – I with Grain remains of List – II :

List – I	List – II
(a) Kalibangan	(i) Rice husk impression
(b) Rangpur	(ii) Rice
(c) Harappa late levels	(iii) Wild rice
(d) Lahuradeva	(iv) Horse gram

Codes :

- (a) (b) (c) (d)
 (1) (iii) (ii) (iv) (i)
 (2) (iv) (i) (ii) (iii)
 (3) (ii) (iii) (i) (iv)
 (4) (i) (iv) (ii) (iii)

51. सूची – I के मदों को सूची – II के मदों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I

सूची – II

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| (a) उच्च पुरापाषाणिक पूजा स्थल | (i) हीरेगुड्डा-संगनकल्लू |
| (b) मातृदेवी मंजूषा | (ii) ज्वालापुरम-9 |
| (c) यूनीसेरियल हारपून | (iii) इनामगाँव |
| (d) विशालतम कुल्हाड़ी उद्योग | (iv) बघोर-I |

कूट :

- | | | | |
|-----|-------|-------|-----------|
| (a) | (b) | (c) | (d) |
| (1) | (ii) | (iii) | (iv) (i) |
| (2) | (iii) | (ii) | (iv) (i) |
| (3) | (i) | (iii) | (ii) (iv) |
| (4) | (iv) | (iii) | (ii) (i) |

52. सूची – I के मदों को सूची – II के मदों से सुमेलित कीजिए और नीचे दिये कूट से सही उत्तर का चयन कीजिए :

सूची – I

सूची – II

- | | |
|-----------------|--------------------|
| (a) पारूलडंगा | (i) आन्ध्र प्रदेश |
| (b) लोटापहाड़ | (ii) उत्तर प्रदेश |
| (c) गौरी गुण्डम | (iii) पश्चिम बंगाल |
| (d) लहरियाडीह | (iv) बिहार |

कूट :

- | | | | |
|-----|-------|-------|------------|
| (a) | (b) | (c) | (d) |
| (1) | (i) | (ii) | (iii) (iv) |
| (2) | (iii) | (iv) | (i) (ii) |
| (3) | (iv) | (iii) | (ii) (i) |
| (4) | (ii) | (i) | (iv) (iii) |

53. सूची – I के पुरास्थलों को सूची – II के अन्न अंशों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I

सूची – II

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| (a) कालीबंगा | (i) धान के छिलके की छाप |
| (b) रंगपुर | (ii) चावल |
| (c) हड़प्पा अवनति स्तर | (iii) जंगली चावल |
| (d) लहुरादेवा | (iv) कुल्थी |

कूट :

- | | | | |
|-----|-------|-------|------------|
| (a) | (b) | (c) | (d) |
| (1) | (iii) | (ii) | (iv) (i) |
| (2) | (iv) | (i) | (ii) (iii) |
| (3) | (ii) | (iii) | (i) (iv) |
| (4) | (i) | (iv) | (ii) (iii) |

54. Match the sites of List – I with the excavators of List – II :

List – I		List – II	
(a) Bhorgarh	(i)	J.P. Joshi	
(b) Desalpur	(ii)	Suraj Bhan	
(c) Surkotada	(iii)	B.S.R. Babu	
(d) Siswal	(iv)	K.V. Soundrarajan	

Codes :

(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(ii)	(iii)	(iv) (i)
(2)	(iii)	(iv)	(ii) (i)
(3)	(iv)	(ii)	(i) (iii)
(4)	(iii)	(iv)	(i) (ii)

55. Match the items of List – I with List – II :

List – I (Temple)		List – II (Location)	
(a) Ananta-Vasudeva	(i)	Amarakantaka	
(b) Pataleshvara	(ii)	Bhuvaneshvara	
(c) Papanatha	(iii)	Java	
(d) Prambanan	(iv)	Pattadakala	

Codes :

(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(ii)	(i)	(iv) (iii)
(2)	(i)	(ii)	(iii) (iv)
(3)	(iv)	(iii)	(ii) (i)
(4)	(ii)	(i)	(iii) (iv)

56. Match the authors of List – I with Books of List – II :

List – I		List – II	
(a) Ajay Mitra Shastri	(i)	<u>Parshurameshwar Temple at Gudimallam</u>	
(b) I.K. Sharma	(ii)	<u>Kaveripattinam Excavation (A Port-city on the Tamil Nadu Coast)</u>	
(c) K.V. Soundrarajan	(iii)	<u>Early Chamber Tombs of South India</u>	
(d) A. Sundara	(iv)	<u>Vakatakas : Sources and History</u>	

Codes :

(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(ii)	(i)	(iii) (iv)
(2)	(iv)	(iii)	(ii) (i)
(3)	(iv)	(i)	(ii) (iii)
(4)	(iii)	(iv)	(i) (ii)

54. सूची – I के पुरास्थलों को सूची – II के उत्खननकर्ताओं से सुमेलित कीजिए :

सूची – I		सूची – II	
(a) भोरगढ़	(i) जे.पी. जोशी		
(b) देसलपुर	(ii) सूरज भान		
(c) सुरकोटड़ा	(iii) बी.एस.आर. बाबू		
(d) सीसवाल	(iv) के.वी. सौन्दराराजन		

कूट :

- | | | | | |
|-----|-------|-------|------|-------|
| | (a) | (b) | (c) | (d) |
| (1) | (ii) | (iii) | (iv) | (i) |
| (2) | (iii) | (iv) | (ii) | (i) |
| (3) | (iv) | (ii) | (i) | (iii) |
| (4) | (iii) | (iv) | (i) | (ii) |

55. सूची – I के विषयों को सूची – II से सुमेलित कीजिए :

सूची – I		सूची – II	
(मन्दिर)		(स्थान)	
(a) अनन्त-वासुदेव	(i) अमरकंटक		
(b) पातालेश्वर	(ii) भुवनेश्वर		
(c) पापनाथ	(iii) जावा		
(d) प्रम्बनन	(iv) पट्टदकल		

कूट :

- | | | | | |
|-----|------|-------|-------|-------|
| | (a) | (b) | (c) | (d) |
| (1) | (ii) | (i) | (iv) | (iii) |
| (2) | (i) | (ii) | (iii) | (iv) |
| (3) | (iv) | (iii) | (ii) | (i) |
| (4) | (ii) | (i) | (iii) | (iv) |

56. सूची – I में दिये गये लेखकों को सूची – II में दी गई पुस्तकों के साथ सुमेलित करें :

सूची – I		सूची – II	
(a) अजय मित्र शास्त्री	(i) परशुरामेश्वर टेम्पल एट गुडीमल्लम		
(b) आई.के. शर्मा	(ii) कावेरीपट्टीनम एक्सकैवेशन (ए पोर्ट सिटी ऑन दि तमिलनाडु कॉस्ट)		
(c) के.वी. सौन्दराराजन	(iii) अर्ली चैम्बर टौम्बस ऑफ साउथ इंडिया		
(d) ए. सुन्दर	(iv) वाकाटकाज; सोर्सज एंड हिस्ट्री		

कूट :

- | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-------|
| | (a) | (b) | (c) | (d) |
| (1) | (ii) | (i) | (iii) | (iv) |
| (2) | (iv) | (iii) | (ii) | (i) |
| (3) | (iv) | (i) | (ii) | (iii) |
| (4) | (iii) | (iv) | (i) | (ii) |

57. Match the items of List – I with those of List – II :

List – I		List – II	
(a) Erragudi	(i)	Chitradurga district (Karnataka)	
(b) Siddapura	(ii)	Kurnool district (A.P.)	
(c) Gujjara	(iii)	Raichur district (Karnataka)	
(d) Gavimatha	(iv)	Datia district (M.P.)	

Codes :

(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(iv)	(ii)	(iii) (i)
(2)	(iii)	(i)	(ii) (iv)
(3)	(ii)	(i)	(iv) (iii)
(4)	(i)	(ii)	(iii) (iv)

58. Match the excavated sites of List – I with excavators of List – II :

List – I		List – II	
(a) Adam	(i)	K. Paddayya	
(b) Sonkh	(ii)	John Marshall	
(c) Bhita	(iii)	H. Hartel	
(d) Isampur	(iv)	Amarendra Nath	

Codes :

(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(ii)	(iii)	(i) (iv)
(2)	(iv)	(iii)	(ii) (i)
(3)	(iii)	(ii)	(i) (iv)
(4)	(ii)	(iii)	(iv) (i)

59. Match the books of List – I with the authors of List – II :

List – I		List – II	
(a) <u>Indus Script Deciphered</u>	(i)	S.R. Rao	
(b) <u>Has the Indus Script Been Deciphered ?</u>	(ii)	M.V.N. Rao	
(c) <u>The Decipherment of the Indus Script</u>	(iii)	G.L. Possehl	
(d) <u>Indus Age : The Writing System</u>	(iv)	B.B. Lal	

Codes :

(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(ii)	(iv)	(i) (iii)
(2)	(i)	(iii)	(ii) (iv)
(3)	(iii)	(i)	(iv) (ii)
(4)	(iv)	(ii)	(iii) (i)

57. सूची – I में दिये गये मदों को सूची – II में दिये गये मदों से सुमेलित करें :

सूची – I

सूची – II

- | | |
|--------------|---------------------------------|
| (a) एरागुडी | (i) चित्रदुर्ग जिला (कर्नाटक) |
| (b) सिद्धपुर | (ii) कर्नूल जिला (आंध्र प्रदेश) |
| (c) गुज्जरा | (iii) रायचूर जिला (कर्नाटक) |
| (d) गविमठ | (iv) दतिया जिला (मध्य प्रदेश) |

कूट :

- | | | | |
|-----------|------|-------|-------|
| (a) | (b) | (c) | (d) |
| (1) (iv) | (ii) | (iii) | (i) |
| (2) (iii) | (i) | (ii) | (iv) |
| (3) (ii) | (i) | (iv) | (iii) |
| (4) (i) | (ii) | (iii) | (iv) |

58. सूची – I में दिये गये उत्खनित स्थलों को सूची – II में दिये गये उत्खाताओं के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची – I

सूची – II

- | | |
|-------------|-------------------|
| (a) अदम | (i) के. पद्देय्या |
| (b) सोंख | (ii) जॉन मार्शल |
| (c) भीटा | (iii) एच. हार्टेल |
| (d) इसामपुर | (iv) अमरेन्द्रनाथ |

कूट :

- | | | | |
|-----------|-------|------|------|
| (a) | (b) | (c) | (d) |
| (1) (ii) | (iii) | (i) | (iv) |
| (2) (iv) | (iii) | (ii) | (i) |
| (3) (iii) | (ii) | (i) | (iv) |
| (4) (ii) | (iii) | (iv) | (i) |

59. सूची – I की पुस्तकों को सूची – II के लेखकों के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची – I

सूची – II

- | | |
|--|--------------------|
| (a) <u>इंडस स्क्रिप्ट डिसाइफर्ड</u> | (i) एस.आर. राव |
| (b) <u>हैज दि इंडस स्क्रिप्ट बीन डिसाइफर्ड ?</u> | (ii) एम.वी.एन. राव |
| (c) <u>दि डिसाइफरमेंट ऑफ दि इंडस स्क्रिप्ट</u> | (iii) जी.एल. पॉसेल |
| (d) <u>इंडस एज : दि राइटिंग सिस्टम</u> | (iv) बी.बी. लाल |

कूट :

- | | | | |
|-----------|-------|-------|-------|
| (a) | (b) | (c) | (d) |
| (1) (ii) | (iv) | (i) | (iii) |
| (2) (i) | (iii) | (ii) | (iv) |
| (3) (iii) | (i) | (iv) | (ii) |
| (4) (iv) | (ii) | (iii) | (i) |

60. Match the books of List – I with the authors of List – II :

List – I		List – II	
(a) <u>The Copper Bronze Age in India</u>	(i) A. Ghosh	(ii) Vibha Tripathi	(iii) D.P. Agrawal
(b) <u>The Iron Age in India</u>	(ii) Vibha Tripathi	(iii) D.P. Agrawal	(iv) N.R. Banerjee
(c) <u>The City in Early Historical India</u>	(iii) D.P. Agrawal	(iv) N.R. Banerjee	
(d) <u>Painted Grey Ware – An Iron Age Culture of Northern India</u>	(iv) N.R. Banerjee		

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(2)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)
(3)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(4)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)

61. Match types of Shiva-Lingas in List – I and Material used for making them in List – II :

List – I		List – II	
(a) Dhatuja linga	(i) Clay	(ii) Wood	(iii) Metal
(b) Shailaja linga	(ii) Wood	(iii) Metal	(iv) Stone
(c) Mrammaya linga	(iii) Metal	(iv) Stone	
(d) Daruja linga	(iv) Stone		

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(iii)	(i)	(iv)	(ii)
(2)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)
(3)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(4)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)

62. Match the kings of List – I with the Queens of List – II

List – I		List – II	
(a) Prabhakaravardhana	(i) Apsarodevi	(ii) Vajrinidevi	(iii) Yashomatidevi
(b) Adityavardhana	(ii) Vajrinidevi	(iii) Yashomatidevi	(iv) Mahasenaguptadevi
(c) Naravardhana	(iii) Yashomatidevi	(iv) Mahasenaguptadevi	
(d) Rajyavardhana	(iv) Mahasenaguptadevi		

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(2)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(3)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)
(4)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)

63. Match the items of List – I with those of List – II in the context of Nataraja :

List – I		List – II	
(a) Upper right hand	(i) Eternal fire	(ii) Holding drum	(iii) Points towards upraised foot as the path salvation
(b) Upper left hand	(ii) Holding drum	(iii) Points towards upraised foot as the path salvation	(iv) Abhayamudra
(c) Lower right hand	(iii) Points towards upraised foot as the path salvation	(iv) Abhayamudra	
(d) Lower left hand	(iv) Abhayamudra		

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
(2)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(3)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(4)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)

60. सूची – I की पुस्तकों को सूची – II के लेखकों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I		सूची – II	
(a) <u>दि कॉपर ब्रॉज एज इन इंडिया</u>		(i) ए. घोष	
(b) <u>दि आयरन एज इन इंडिया</u>		(ii) विभा त्रिपाठी	
(c) <u>दि सिटी इन अर्ली हिस्टॉरिकल इंडिया</u>		(iii) डी.पी. अग्रवाल	
(d) <u>पेंटिड ग्रे वेयर-एन आयरन एज कल्चर ऑफ नॉर्डन इंडिया</u>		(iv) एन.आर. बनर्जी	

कूट :

(a)	(b)	(c)	(d)
(1) (i)	(ii)	(iii)	(iv)
(2) (ii)	(iii)	(iv)	(i)
(3) (iii)	(iv)	(i)	(ii)
(4) (iv)	(i)	(ii)	(iii)

61. सूची – I के शिवलिंगों के प्रकारों को सूची – II के उनके निर्माण में प्रयुक्त सामग्रियों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I		सूची – II	
(a) धातुज लिंग	(i) मिट्टी		
(b) शैलजा लिंग	(ii) काष्ठ		
(c) मृण्मय लिंग	(iii) धातु		
(d) दारुज लिंग	(iv) पाषाण		

कूट :

(a)	(b)	(c)	(d)
(1) (iii)	(i)	(iv)	(ii)
(2) (ii)	(iii)	(iv)	(i)
(3) (ii)	(i)	(iv)	(iii)
(4) (iii)	(iv)	(i)	(ii)

62. सूची – I के राजाओं को सूची – II की रानियों के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची – I		सूची – II	
(a) प्रभाकरवर्द्धन	(i) अप्सरोदेवी		
(b) आदित्यवर्द्धन	(ii) वज्रिणीदेवी		
(c) नरवर्द्धन	(iii) यशोमतीदेवी		
(d) राज्यवर्द्धन	(iv) महासेनगुप्तादेवी		

कूट :

(a)	(b)	(c)	(d)
(1) (i)	(ii)	(iii)	(iv)
(2) (ii)	(i)	(iv)	(iii)
(3) (iii)	(iv)	(ii)	(i)
(4) (iv)	(iii)	(i)	(ii)

63. सूची – I के मदों को सूची – II के मदों से नटराज के संदर्भ में सुमेलित कीजिए :

सूची – I		सूची – II	
(a) ऊपर का दाहिना हाथ	(i) शाश्वत अग्नि		
(b) ऊपर का बायाँ हाथ	(ii) डमरू पकड़े हुए		
(c) नीचे का दायाँ हाथ	(iii) मार्ग मुक्ति हेतु उठे हुए पैर की ओर संकेत		
(d) नीचे का बायाँ हाथ	(iv) अभयमुद्रा		

कूट :

(a)	(b)	(c)	(d)
(1) (iii)	(i)	(ii)	(iv)
(2) (ii)	(i)	(iv)	(iii)
(3) (ii)	(iv)	(i)	(iii)
(4) (iv)	(iii)	(ii)	(i)

64. Consider these statements :

Assertion (A) : The vast majority of Lower and Middle Palaeolithic sites are situated in the inland regions.

Reason (R) : They were generally associated with springs which are now extinct.

Codes :

- (1) Both (A) and (R) are correct, but (R) is incorrect explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are correct, and (R) is correct explanation of (A).
- (3) (A) is wrong, (R) is correct.
- (4) Both (A) and (R) are incorrect.

65. Consider these statements :

Assertion (A) : Although in recent years isotopic dating of the Lower Palaeolithic in India has been done, a vast majority of sites have proved difficult to date.

Reason (R) : The available dates reveal two short-comings :

- (a) They are single determinations and
- (b) They were done by the $^{234}\text{Th} - ^{230}\text{U}$ methods.

Codes :

- (1) Both (A) and (R) are correct, but (R) is incorrect explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are correct, and (R) is correct explanation of (A).
- (3) Both (A) and (R) are incorrect.
- (4) (A) is wrong, (R) is correct.

66. Consider the following statements :

Assertion (A) : The genomes of several modern humans and a few chimpanzees have been sequenced, which suggest that modern humans and chimpanzees are more closely related to each other than either is to gorilla.

Reason (R) : Developments in molecular anthropology have facilitated a shift in traditional morphology to the morphology of molecules such as DNA and Y-chromosome.

Codes :

- (1) Both (A) and (R) are correct, but (R) is incorrect explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are correct, and (R) is correct explanation of (A).
- (3) Both (A) and (R) are incorrect.
- (4) (A) is wrong, (R) is correct.

67. **Assertion (A) :** The stone age people of the Vindhyas migrated to the Ganga plain in terminal Pleistocene period.

Reason (R) : Due to climatic change it was dry phase in this period.

Codes :

- (1) Both (A) and (R) are correct, but (R) is the correct explanation of (A).
- (2) (A) is wrong and (R) is correct.
- (3) Both (A) and (R) are incorrect.
- (4) (A) is correct and (R) is incorrect.

64. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

स्थापना (A) : निम्न और मध्य पुरापाषाणिक स्थल अधिकांशतः भीतरी क्षेत्रों में स्थित हैं ।

कारण (R) : वे सामान्यतः झरनों से सम्बन्धित थे जो अब समाप्त हो गये हैं ।

कूट :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की गलत व्याख्या है ।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है ।
- (3) (A) गलत है, (R) सही है ।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

65. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

स्थापना (A) : यद्यपि हाल के वर्षों में भारत में निम्न पुरापाषाणिक का समस्थानिक तिथिकरण हुआ है लेकिन ज्यादातर स्थलों को तिथि प्रदान करना कठिन सिद्ध हुआ है ।

कारण (R) : उपलब्ध तिथियों से दो कमियों का पता चलता है :

(a) वे एकाकी निर्णायक हैं और (b) वे $^{234}\text{Th} - ^{230}\text{U}$ विधि से की गयी थीं ।

कूट :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की गलत व्याख्या है ।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है ।
- (3) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
- (4) (A) गलत है, (R) सही है ।

66. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

स्थापना (A) : अनेक आधुनिक मानव और कुछ चिम्पैन्जी के जीनोम अनुक्रमित हो चुके हैं, जो कहते हैं कि गोरिला की तुलना में आधुनिक मानव और चिम्पैन्जी एक-दूसरे के काफी निकट हैं ।

कारण (R) : अनुवंशकीय मानवशास्त्र में विकास ने परम्परावादी कायविज्ञान से अनुवंशकीय कायविज्ञान जैसे डी.एन.ए. और Y-क्रोमोजोम के बदलाव को सुगम बनाया ।

कूट :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है ।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है ।
- (3) दोनों (A) और (R) गलत हैं ।
- (4) (A) गलत है, (R) सही है ।

67. **स्थापना (A) :** अन्तिम अतिनूतन काल में विन्ध्य क्षेत्र के पाषाण युगीन मानव गंगा के मैदान में आये ।

कारण (R) : जलवायु परिवर्तन के कारण इस काल में यह शुष्क चरण था ।

कूट :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है ।
- (2) (A) गलत है और (R) सही है ।
- (3) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
- (4) (A) सही है और (R) गलत है ।

68. Assertion (A) : Carlleyle had no doubt about the association between the microlith-users and the paintings of rock-shelters in the Vindhya.

Reason (R) : There was nothing in the archaeological assemblage of the painted rock shelters except microliths.

Codes :

- (1) Both (A) and (R) are incorrect.
- (2) (A) is correct but (R) is incorrect.
- (3) (A) is incorrect but (R) is correct.
- (4) Both (A) and (R) are correct, and (R) is correct explanation of (A).

69. Consider the following statements :

Assertion (A) : Normally Early Harappan remains are absent from Gujarat.

Reason (R) : The presence of the Mature Harappan sites in Gujarat is the result of their eastward expansion from Sind.

Codes :

- (1) Both (A) and (R) are incorrect.
- (2) Both (A) and (R) are correct.
- (3) (A) is correct but (R) is incorrect.
- (4) Both (A) and (R) are correct but (R) is the correct explanation of (A).

70. Consider the following statements :

Assertion (A) : The Chakravikrama type gold coins represent the Chakrapurusa as giving three round objects to the king.

Reason (R) : The king was a stout devotee of Vaisnavism and three round objects represent three; Mantrasakti, Prabhusakti and Utsahasakti.

Codes :

- (1) (A) and (R) both are correct.
- (2) (A) is correct (R) is wrong.
- (3) Both (A) and (R) are wrong.
- (4) (A) and (R) both are correct, explanation (R) to (A) is not correct.

71. Consider the following statements :

Assertion (A) : The Junagarh inscription, dated 150 A.D. is an eloquent eulogy of Saka-Kshatrpa Rudradaman I.

Reason (R) : The script of the inscription is Brahmi, the language Sanskrit and the style literary.

Codes :

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is true, but (R) is false.
- (4) (A) is false, but (R) is true.

68. **स्थापना (A)** : विन्ध्य क्षेत्र में शिलाश्रयों के लघुपाषाण उपकरणों का प्रयोग करने वालों और चित्रों के सम्पर्क के बारे में कार्लायल को कोई सन्देह नहीं था ।

कारण (R) : चित्रित शिलाश्रयों के पुरातात्विक समुच्चय में लघु पाषाण उपकरणों के अतिरिक्त और कुछ नहीं था ।

कूट :

- (1) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
- (2) (A) सही है, किन्तु (R) गलत है ।
- (3) (A) गलत है, किन्तु (R) सही है ।
- (4) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है ।

69. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

स्थापना (A) : सामान्य रूप से गुजरात में प्रारम्भिक हड़प्पा के अवशेष अनुपस्थित हैं ।

कारण (R) : गुजरात में विकसित हड़प्पा चरण के पुरास्थलों की उपस्थिति उनके सिंध से पूर्व की तरफ विस्तार का परिणाम है ।

कूट :

- (1) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं ।
- (3) (A) सही है, परन्तु (R) गलत है ।
- (4) (A) और (R) दोनों सही हैं, किन्तु (R), (A) की सही व्याख्या है ।

70. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

स्थापना (A) : चक्रविक्रम प्रकार के स्वर्ण सिक्के पर चक्रपुरुष को राजा को तीन गोल वस्तुएँ देते हुए दिखाया गया है ।

कारण (R) : क्योंकि राजा वैष्णव धर्म का प्रबल समर्थक था और तीन गोल वस्तुएँ तीन शक्ति यथा मंत्रशक्ति, प्रभुशक्ति और उत्साह शक्ति का प्रतिनिधित्व करती हैं ।

कूट :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं ।
- (2) (A) सही है (R) गलत है ।
- (3) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
- (4) (A) और (R) दोनों सही हैं (R), (A) की गलत व्याख्या है ।

71. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

स्थापना (A) : 150 ई. का जूनागढ़ अभिलेख शक-क्षत्रप रुद्रदामन-I की भावपूर्ण प्रशस्ति है ।

कारण (R) : अभिलेख की लिपि ब्राह्मी है, भाषा संस्कृत है और शैली साहित्यिक है ।

कूट :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (A) की सही व्याख्या (R) है ।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (A) की सही व्याख्या (R) नहीं है ।
- (3) (A) सही है, किन्तु (R) गलत है ।
- (4) (A) गलत है, किन्तु (R) सही है ।

72. Consider the following statements :

Assertion (A) : From Gupta period onwards river goddesses came to be carved on door jamb of entrance of Brahmanical temples in Northern India.

Reason (R) : Because rivers were main life lines of culture and trade in ancient period.

Codes :

- (1) (A) and (R) both are correct and (R) is correct explanation of (A).
- (2) (A) and (R) both are correct and (R) is not correct explanation of (A).
- (3) (A) is correct and (R) wrong.
- (4) (A) is wrong and (R) is correct

73. Consider the following statements :

Assertion (A) : A definite attempt was made to depict variegated iconographic forms of Siva on Dharmaraja Rath.

Reason (R) : The Pallava sculptures were mainly responsible for innovational work done in the sphere of Siva figures.

Codes :

- (1) (A) and (R) both are correct and (R) is correct explanation of (A).
- (2) (A) and (R) both are correct and (R) is not correct explanation of (A).
- (3) (A) is correct and (R) is wrong.
- (4) (A) is wrong and (R) is correct.

74. Consider the following statements :

Assertion (A) : There is an overlap between the Late Harappan and Painted Gray Ware cultural deposits at all the excavated sites in Haryana.

Reason (R) : There is cultural similarity between the two.

Codes :

- (1) Both (A) and (R) are correct, but (R) is not the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A).
- (3) Both (A) and (R) are correct.
- (4) Both (A) and (R) are incorrect.

75. Consider the following statements :

Assertion (A) : The largest number and types of gold coins were issued during reign period of Kumaragupta I.

Reason (R) : Because trade and commerce was growing in volume in the Gupta period and without gold coins it was not possible to carry on trade.

Codes :

- (1) (A) and (R) are correct.
- (2) (A) and (R) both are correct. Explanation (R) is not correct.
- (3) (A) is correct (R) is wrong.
- (4) Both (A) and (R) are wrong.

72. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

स्थापना (A) : गुप्त युग से उत्तरी भारत में ब्राह्मण मंदिरों के प्रवेश द्वार के चौखट (डोर जैम्ब्स) पर नदी देवियाँ उत्कीर्ण की जाती थी ।

कारण (R) : क्योंकि प्राचीन काल में संस्कृति और व्यापार की मुख्य जीवन रेखाएँ (जीवन आधार) नदियाँ थीं ।

कूट :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है ।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है ।
- (3) (A) सही है और (R) गलत है ।
- (4) (A) गलत है और (R) सही है ।

73. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

स्थापना (A) : धर्मराज रथ पर शिव के विभिन्न प्रतिमात्मक स्वरूप को बनाने का एक निश्चित प्रयास किया गया ।

कारण (R) : पल्लव स्थापत्य शिव प्रतिमा के क्षेत्र में नवोन्मेष कार्य करने के प्रति मुख्य उत्तरदायी था ।

कूट :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है ।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है ।
- (3) (A) सही है और (R) गलत है ।
- (4) (A) गलत है और (R) सही है ।

74. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

स्थापना (A) : हरियाणा में सभी उत्खनित पुरास्थलों पर अवनति हड़प्पा कालीन व चित्रित धूसर मृदभाण्ड सांस्कृतिक जमावों में आच्छादन है ।

कारण (R) : दोनों में सांस्कृतिक समानता है ।

कूट :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है ।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है ।
- (3) (A) और (R) दोनों सही हैं ।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

75. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

स्थापना (A) : सर्वाधिक संख्या एवं प्रकार में स्वर्ण सिक्के कुमारगुप्त प्रथम ने चलाये ।

कारण (R) : गुप्तकाल में वाणिज्य व्यापार भारी मात्रा में हो रहा था और स्वर्ण सिक्कों के बिना व्यापार करना संभव नहीं था ।

कूट :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं ।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं । व्याख्या (R) गलत है ।
- (3) (A) सही है (R) गलत है ।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

Space For Rough Work